Даурова
Марьет
Хасанб
иевна

Утверждено приказом заведующий МБДОУ «Детский сад № 14 «НАСЫП»
от 31.08.2023г. /М.Х.Даурова/

Принято
на заседании педагогического совета,
протокол № 1 от 31.08.2023г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципальногобюджетного дошкольногообразовательногоучреждения «Детский сад №14 «Насып»

в соответствии с Федеральной Образовательной Программой дошкольного образования

г. Майкоп, 2023

Содержание

I	**Целевой раздел**	
1.1	**Пояснительная записка**	4
1.1.1	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики	12
1.2.	**Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования**	16
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования:	19
	В раннем возрасте	19
	Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в обязательной части Программы	19
1.2.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	21
II	**Содержательный раздел**	
2.	**Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**	22
2.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	22 23
2.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	25 26
2.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Речевое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений). Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи (логопункт)	27 28 30
2.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	33 34
2.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть). Содержание образовательной области «Физическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	39 40
3.	**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**	41
4.	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных**	

	практик	73
4.1	Приоритетное направление деятельности МБДОУ	81
4.2.	Региональный компонент	83
4.3.	Преемственность МБДОУ №14 и СОШ №2	88
4.4.	Взаимодействие МБДОУ с социумом	91
5.	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	92
6.	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**	94
III	**Организационный раздел**	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	98
3.2	Режим дня	99
3.3	Учебный план непосредственно-образовательной деятельности	102
3.4	Модель организации воспитательно- образовательного процесса	103
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	113
3.6	Организация развивающей предметно-пространственной среды	114
3.7	Методическое обеспечение Программы	121

I.Целевой раздел образовательной программы

1.1 Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14 «Насып» (далее по тексту МБДОУ) осуществляет образовательный процесс в соответствии с образовательной программой дошкольного образованияв группах общеразвивающей направленности.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад№14 Насып» (далее по тексту Программа) разработана с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В МБДОУ оказываются дополнительные бесплатные услуги по художественно-эстетическому,интеллектуальному развитию, изучению адыгейского языка (кружки) для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет,

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 г. № 08-249;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования.Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №14 « Насып».

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;

- интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Разработанная Программа предусматривает ознакомление воспитанников с региональными особенностями Республики Адыгея.

Образовательная Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников и родителей воспитанников (их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Срок реализации Программы 5 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Сокращения, используемые в Программе:

ФОП ДО-Федеральная образовательная программа дошкольного образования

ФГОС ДО -федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

НОД – непосредственно образовательная деятельность;

ОПДО – образовательная программа дошкольного образования.

1.1.1 Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Цели и задачи по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования соответствуют ФГОС дошкольного образования.

ЦельПрограммы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования

образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Федеральной образовательной программы с ФГОС ДО осуществляется решение следующих **задач**:

— создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

— уважительное отношение к результатам детского творчества;

— соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

— максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Адыгея.

Основной цельюработы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Республику Адыгею, город Майкоп;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (республики); государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (республике);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Принципы формирования Программы:

№ п/	Согласно ФГОС ДО	При разработке содержания обязательной	При разработке части, формируемой участниками

п		части ОПДО	образовательных отношений
		Согласно Примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования	**Согласно парциальным программам**
1	Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.	Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребёнка.	
2	Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.	Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.	
3	Учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.	Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.	
4	Уважение личности ребенка.	Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.	Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
5	Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация)	Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.	Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

	детского развития.		
6	Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования).	Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.	
7	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.	Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.	
8	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.	Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.	
9	Сотрудничество Организации с семьей.	Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.	
10	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.	Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность	

		переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.	
11	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.	Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.	
12	Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).	Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.	
13	Учет этнокультурной ситуации развития детей.		

Подходы к формированию Программы:

Программа основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы, закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования и разработана в соответствии со следующими подходами.

- ***Личностно-ориентированный подход***, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;

- организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающем равноправное сотрудничество и

взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;

- воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;

- воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

- задача педагога заключается в фасилитации, т.е. «стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин).

- ***Системно-деятельностный подход*** заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности**.**

- ***Компетентностный подход,*** в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни - экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- ***Индивидуальный подход*** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания.

- ***Возрастной подход*** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей. Известно, что ребенок младшего дошкольного возраста с трудом умеет контролировать свои эмоции, импульсивен, непредсказуем. Ребенок старшего дошкольного возраста уже может осмысливать происходящие события, анализировать свое и чужое поведение, эмоциональные проявления. Его психические процессы (внимание, память и др.) становятся произвольными, что также отражается на его поведении, даже эмоции, становятся «интеллектуальными», начинают

подчиняться воле ребенка, что приводит к развитию самосознания (А.В. Запорожец), формированию ответственности, справедливости и других качеств.

- ***Средовой подход,*** предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. Например, под внешней средой понимается все социокультурное окружение дошкольника, образовательной организации, которое может быть охарактеризовано понятием жизнедеятельности сообщества на определенной территории. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и т.д.); учреждения дополнительного образования, клубы по интересам, досуговые центры; средства массовой информации и коммуникации. Внутренняя (или образовательная) среда рассматривается как пространство, окружение, условия, в которых существует, функционирует и удовлетворяет свои образовательные потребности каждый дошкольник.

- ***Культурологический подход,*** имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации образовательной программы характеристики.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Основная общеобразовательная Программа – образовательная программа дошкольного образования строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей.

Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности. Содержательная связь между разными образовательными областями позволяет интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Образовательный процесс осуществляется с учетом:
- национально-культурных традиций;
- климатических особенностей;
- материально-технической оснащенности ДОУ;
- предметно-развивающей среды.

Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад№14 «Насып» находится в городе Майкопе – столице Республики Адыгея, которая занимает территорию 7,8 тыс. квадратных километров, население составляет 450 тыс. человек. В республике проживают представители более 80 национальностей. Два этноса - адыги и русские - формируют основу ее современного этнополитического облика.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- ✓ участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу Майкопу, в Национальный музей;
- ✓ обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах города;
- ✓ участие детей в совместном со взрослыми в труде на участке детского сада;
- ✓ развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- ✓ рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, украшение города к праздникам и др.;
- ✓ участие в проектной деятельности, продуктом которой являются рисунки, газеты о малой родине, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- ✓ обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- ✓ участие детей с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Реализация содержания образования с учетом региональной специфики осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Северного Кавказа (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей региона, азами русской, адыгской культур и быта), что отражается в комплексно-тематическом планировании образовательного процесса.

Климат Республики Адыгея умеренно-теплый и мягкий. В целом по Республике Адыгея насчитывается от 200 до 250 ясных дней в году; суммарная солнечная радиация составляет 115-120 ккал/см2. Количество дней с осадками в целом за год бывает 115-150. Зима в Адыгее в целом малоснежная и умеренно-холодная, скорее мягкая. Среди зимы возможны резкие оттепели с температурами, доходящими до +5, +10°С и вызывающими таяние снега. Высота снежного покрова на равнинной части небольшая 6-10 см. Промерзание почвы в равнинной части территории Адыгеи не превышает 15-30 см. Весна наступает рано (в среднем по многолетним данным, в конце февраля - первой декаде марта). Лето в Адыгее продолжается в среднем около 140 дней.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, график образовательного процесса (режим дня) составляется в соответствии с выделением одного периода.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в течении недели проводится в зале и один раз – на воздухе. В летний период НОД по физическому развитию проводится в зале один раз и два раза на воздухе.

Прогулки в холодный период года проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом МБДОУ (2 раза в день по 2-2,5 часа). Температурный режим: при t воздуха ниже – 15°С и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°С и скорости ветра боле 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15м/с.

Специфика деятельности образовательного учреждения.

МБДОУ «Детский сад№14 «Насып» работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания). Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МБДОУ составляет 12 часов.

В МБДОУ функционирует 12 групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет из них групп раннего возраста -2. Общее количество воспитанников –408 чел.

Образовательная программа МБДОУ разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Учитывая спрос родителей, было выбрано следующее приоритетное направление по реализации дополнительных услуг: Воспитание на основе адыгских обычаев и традиций.
Организованная образовательная деятельность по реализации приоритетного направления реализуется в планировании работы по образовательным областям - «Художественно-эстетическое развитие» (блок: Музыкальная деятельность), речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие. А также в дополнительном образовании – кружковой работе, которая осуществляется для детей 6-7 лет жизни во второй половине дня, после дневного сна, продолжительностью 30 минут, 2 раз в неделю в зависимости от возраста детей и в соответствии с требованиями СанПиН.

Учреждение предоставляет бесплатные дополнительные образовательные услуги в рамках основной образовательной деятельности по образовательной Программе ДОУ:

Кружок изучения адыгейского языка и национальной культуры « Нэбзый», Сибзэ-сидунай». Кружок реализуется в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

Кружок интеллектуального развития «Волшебный сундучок»

Основные характеристики МБДОУ Детский сад № 14 «Насып»

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация ООП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МБДОУ Детский сад № 14 «Насып» и законодательством РФ
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	Есть герб МБДОУ Детский сад № 14 «Насып», изображаемый на бланках писем, при входе в здание и других местах по усмотрению заведующего
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается

	повышение голоса. Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю
Ключевые правила детского сада	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	Традиционным является проведение: • общественно–политических праздников (• «День защиты детей», «День Знаний»«День Победы», «День защитника Отечества», «День матери», «День пожилого человека» «Международный женский день»); • сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица», «Встреча Нового года по адыгским традициям»); • тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности»); • социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»)
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	Оформлен патриотический уголок, где представлена символика России, Республики Адыгея, , города Майкопа .
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада	МБДОУ Детский сад № 14 «Наксып» находится в «спальном» районе г. Майкопа, что делает окружение размеренным и относительно спокойным. МБДОУ Детский сад № 14 «Наксып» сотрудничает с социальными партнерами: • МБУ «Библиотека № 4» – проводит совместные акции, экскурсии; • МБОУ СОШ № 2 – проводит совместные мероприятия, экскурсии, открытые уроки

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования и Федеральная образовательная программа дошкольного образования являются базовой основой при построении воспитательно-образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности. Составление образовательного плана соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (См с.236-253)http://www.firo.ru/?page_id=11684.

Возрастная адекватность программы – один из главных критериев выбора педагогами МБДОУ форм образовательной работы и видов детской деятельности. Педагогическим коллективом в ходе разработки и реализации Программы учитываются возрастные характеристики детей дошкольного возраста каждой возрастной категории. В характеристике особенностей развития детей той или иной возрастной категории отражены основополагающие направления (линии) развития ребенка. В них заданы такие показатели, которые характеризуют наиболее существенные стороны развития ребенка на каждом возрастном этапе.

- Современные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера.
- Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений, окружающей ребенка действительности.
- Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребенком матери (и близких взрослых).
- В ходе эмоционально-личностного общения ребенка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (вербальной и невербальной).
- Современные дети обладают новым типом сознания – системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

Учитывая, что смысловая сфера выступает одновременно интегративной основой личности, структурным элементом сознания и деятельности (Д.А. Леонтьев), её генезис следует рассматривать с позиции комплексного развития личности и сознания в ходе овладения ребенком разными видами детской деятельности.

Именно ориентация современного ребенка на смысл и стала ключевым звеном при разработке данной Программы, так как содержание образования должно определяться содержанием потребностей и возможностей детей.

Разработка Программы связана с необходимостью:

- обновления содержания образования с учётом особенностей и закономерностей развития современных детей, обладающих новым типом сознания;
- созидания новой «детской картины мира», «детской субкультуры», наполненной общечеловеческими ценностями Здорового образа жизни, Добра, Истины и Красоты.

*При разработке Программы учитываются и возрастные характеристики современных детей*по данныммисследований, проведенных в рамках Проекта ЮНЕСКО «От младенчества до школы».

Ранний возраст: для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

Дошкольники:комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта (высокий уровень составляет 130 IQ, а не 100; раньше такой IQ встречался у одного ребенка из десяти тысяч); дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получает необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Современные дошкольники не испытывают стресса при контакте с

техникой (Интернетом, компьютером, мобильным телефоном и пр.) и воспринимают их как реальный источник информации.

Анализ педагогических ресурсов МБДОУ.

Образовательную работу ведут 29 педагогов: старший воспитатель-1, воспитатели - 22, музыкальные руководители -2, инструктор по физической культуре-1 педагог-психолог-1.

Квалификационный уровень педагогов:

- высшая категория 57%
- первая категория – 24%
- не имеют категории– 19%

Образовательный уровень педагогов:

- высшее образование – 79%
- среднее специальное – 21%

Качественный анализ педагогических кадров:

по возрасту	*по стажу работы*
до 35 лет – 24%; до 45 лет – 17% до 55 лет – 28% от 55 лет - 31%	до 5 лет – 7педагогов до 15 лет – 5педагогов до 25 лет – 2 педагогов до 30 лет – 4 педагога свыше 30 лет – 11педагогов.

Курсы повышения квалификации в АРИПК по теме «Актуальные вопросы современного дошкольного образования в условиях модернизации» (ФГОС ДО) в 2018-2023гг. прошли-20 педагогов (69%).

1.2 Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный

		бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ООП ДО.

Направления воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно–нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному

		поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность, или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МБДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1) Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
2) Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.2.1Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;

- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанья, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других людей, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

-у ребёнка развитию воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

-проявляет ответственность за начатое дело;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать,

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде;

-эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

1.2.2Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

С учетом специфики социокультурных, национальных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с дошкольниками:

- ✓ ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;
- ✓ ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны;
- ✓ ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- ✓ с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- ✓ ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой;
- ✓ ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
- ✓ отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.;
- ✓ с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
- ✓ хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе;
- ✓ самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить

стихотворения, песни о родной стране, народные игры;

Ребенок имеет представления:

- ✓ об истории своей семьи, ее родословной;
- ✓ об истории образования родного города;
- ✓ о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города;
- ✓ о богатствах Адыгеи (полезных ископаемых, растительном и животном мире);
- ✓ о прошлом и настоящем некоторых предметов быта: утварь, жилище, одежда;
- ✓ о труде земледельца, скотовода, кузнеца.

Ребенок знает:

- ✓ название и герб своего города, РА;
- ✓ названия рек (водоема), мест отдыха;
- ✓ фамилии адыгских писателей и названия их произведений. Ребенок знает, что Республика Адыгея – часть России, город Майкоп – столица РА.
- ✓ традиционные блюда адыгской кухни;
- ✓ элементы национальной одежды, характерные их детали.

1) имеет некоторые представления о государственном устройстве России, ее символике, других странах мира, людях разных национальностей;
2) ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;
3) ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.

С учетом осуществления приоритетного направления по художественно-эстетическому развитию:

Ребенок умеет:

- ➢ ориентироваться в пространстве;
- ➢ правильно и выразительно выполнять основные движения под музыку, танцевальные элементы, характерные и образные движения;
- ➢ сочинять собственные танцевальные и музыкально - игровые импровизации на предложенную музыку;
- ➢ выполнять построения и перестроения в танцах и плясках;
- ➢ выполнять ритмические упражнения с музыкальным заданием;
- ➢ различать простейшие музыкальные понятия, понимать характер музыкального образа;
- ➢ выразительно двигаться в соответствии с характером и ритмом музыки.

II. Содержательный раздел.

2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МБДОУ обеспечивается реализацией федеральной образовательной программой дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено **в виде ссылки** на вышеупомянутую примерную программу.

2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»** **(обязательная часть)**
Социально-коммуникативное развитие	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	➢ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. ➢ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. ➢ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. ➢ Формирование основ безопасности. Стр. 46-63

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе МБДОУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Работа по реализации регионального компонента включает в себя ряд задач:

— Формирование духовно-нравственных отношений и чувств сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, к природе родного края, к культурному наследию своего адыгского народа;
— Формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям;
— Развитие интереса к адыгскому народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям людей;
— воспитать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою малую Родину, свою Республику, город, где он родился и живёт;
— формировать бережное отношение к историческому наследию адыгского народа;
— развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своего края, о природном разнообразии страны;
— Развитие чувства ответственности и гордости за достижения Республики Адыгея;
— Создание в детском саду предметно-развивающей среды, способствующей этому воспитанию.

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детейпо тематическому блоку: **«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»**	*Младшая группа.* Знать название родного города, название детского сада и улицы, на которой расположен детский сад, домашний адрес, какие значимые здания находятся вблизи своего дома. Формировать навыки социального поведения в среде сверстников, на улице. Познакомить с адыгскими национальными играми, вызвать ответную положительную реакцию у детей. *Средняя группа.* Расширять знания детей о достопримечательностях города Майкопа, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за Республику Адыгея. Приобщать детей к адыгским народным играм народов. Пополнять и расширять знания детей о Республике Адыгея. Развивать дружеские чувства к детям разных народов Северного Кавказа. *Старшая группа*. Знать и владеть информацией о родном городе (в какой республике находится, историю его создания), знать названия 3-4 улиц города, знать его достопримечательности (Городской парк, Национальный музей, Храм, Мечеть, Площадь «Дружбы», Мемориал Памяти и др.). Уточнять и расширять знания детей родной Республике. Развивать дружеские чувства к детям разных народов Северного Кавказа. Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, аптека, библиотека и др.) *Подготовительная к школе группа.* Уточнять и расширять знания детей о Республике Адыгея, ее столице — городе Майкопе. Формировать определенное отношение ребенка к родному краю, конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни. Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.

Основные методы воспитания этнотолерантности у детей старшего дошкольного возраста:	✓ рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок; ✓ знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками; ✓ обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия; ✓ проведение детских и народных обрядовых праздников, театрализовано-музыкальных представлений, «семейных вечеров» с приглашением на них людей (взрослых и детей) разных национальностей; ✓ сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, особенностями их материальной культуры в процессе сравнения народных подвижных игр, народных игрушек. Постепенно дети подводятся к мысли о единстве социально-нравственных ценностей; ✓ решение проблемных ситуацийобразно-игровые этюды и импровизации, театрализованные игры содействуют развитию у детей способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми (взрослыми и детьми) разных стран и этносов, помогают понять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; ✓ игры-путешествия по карте России, глобусу, карте мира, карте родной Республики Адыгея. ✓ организация детской проектной деятельности углубляет интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирует к самостоятельному поиску информации.

2.2.Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть).

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» (обязательная часть)**
Познавательное развитие	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах	➢ Формирование элементарных математических представлений. ➢ Развитие познавательно-исследовательской деятельности. ➢ Ознакомление с предметным

	окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	окружением. ➢ Ознакомление с социальным миром ➢ Ознакомление с миром природы. Стр. 63-90

Содержание образовательной области «Познавательное развитие», часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание совместной деятельности взрослого и детей по тематическим блокам: **«Ознакомление с миром природы»,** **«Ознакомление с предметным окружением»**	*Младшая группа.* Дать детям элементарные представления об особенностях природы Адыгеи, учить узнавать на картинке 2-3 вида диких животных, обитающих в широколиственных лесах, знать 2 дерева и 2 цветка. *Средняя группа.* Познакомить с особенностями природы Адыгеи - живописнейшим уголком Российской Федерации. Расширять представления о растительности родного края: деревья, кустарники, травянистые растения. Дать представление о кавказском олене (внешний вид, польза человеку). Дать элементарные представления об образе жизни и быте адыгского народа (о жилище, об одежде, как и из чего она сшита). *Старшая группа.* Расширить знания детей об особенностях природы Адыгеи. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Узнавать и называть растения широколиственных лесов:кустарники (шиповник, ежевика); деревья (пихта кавказская, ель восточная, липа кавказская, дуб, сосна, береза); ягоды (ежевика, черника); грибы (боровик, опенок, мухомор). Узнавать и называть животных, обитающих на территории Республики: 4-5 видов птиц (гриф, тетерев, кукушка, куропатка, синица). Знать 5-6 видов животных (кавказский олень, кабан, косуля, рысь, лесной кот, бурый медведь). Подбирать и группировать картинки с изображением разных экологических групп по месту и среде обитания (альпийский луг, широколиственный лес, водоемы). Знать животных и растения Адыгеи, занесенные в

	Красную книгу. Называть адыгские народы (адыгейцы, кабардинцы, черкесы). Формировать представления о быте и труде людей: охота, скотоводство, рыбный промысел. Знать природные богатства Северного Кавказа: нефть, газ. Иметь представление о труде людей нашего города. *Подготовительная к школе группа.* Знать и называть животных, обитающих на территории Республики: звери (кубанский тур, кавказский олень, серна, кабан, косуля, рысь, лесной кот, куница, медведь, волк); птицы: (бородач, белоголовый сип, гриф, беркут, тетерев); рыбы (ерш, окунь, щука, форель); рептилии (кавказская гадюка, полоз, уж, медянка, веретеница, луговая и скалистая ящерица, квакша, жаба, гребенчатый тритон). Различать и называть растения широколиственных лесов по листьям, плодам, цветам: деревья (пихта кавказская, исполинский каштан, бук восточный, ель восточная, липа кавказская, явор, дуб иберийский, тис); кустарники (самшит); травянистые растения (хвощ, подорожник, мох, пижма); ягоды (черника, ежевика, кизил, терн, боярышник); грибы (сыроежка, подберезовик, боровик, лисичка). Иметь представление о жизни и быте коренных народов Северного Кавказа: жилище, применении той или иной утвари в быту предков в разные исторические времена, ремесла, легенды. Знать и называть природные богатства Северного Кавказа и их значение в жизни людей. Иметь представления об истории города Майкопа.
Содержание психолого-педагогической работы по тематическому блоку: **«Формирование элементарных математических представлений»**	Математика в детском саду (Новикова В.П.). Главным достоинством данной методики является способ подачи материала. Все занятия проводятся в занимательной игровой форме. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса. Методика учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности каждого ребенка. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа.- М., Мозаика- Синтез,2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа.- М., Мозаика- Синтез,2008. Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа.- М., Мозаика- Синтез,2008.Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа.- М., Мозаика- Синтез,2008.

2.3.Содержание образовательной области «Речевое развитие»(обязательная часть).

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» (обязательная часть)**
Речевое развитие	Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	➢ Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). ➢ Художественная литература. Стр. 90-101

Содержание образовательной области «Речевое развитие»,
часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей по тематическому блоку: ***«Художественная литература»***	*Младшая группа.* Формировать интерес к устному народному творчеству адыгского народа. Воспитывать интерес к его содержанию. Учить рассказывать содержание с опорой на иллюстрации к книгам. *Адыгские народные сказки:* «Лиса и собака», «Волк и лисичка», «Воробей и волк». *Сказки писателей Республики Адыгея:* М. Паранук. «Лиса и журавль». *Стихи поэтов Адыгеи:* Н. Куек. «Кто же лужи уберет?», «Снежинка». А. Гадагатль. «Петух - хвастун». Д. Чуяко. «Стирка». К. Жане. «Мальчик с пальчик». *Средняя группа.* Учить правильно воспринимать содержание адыгских сказок, сопереживать героям. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из адыгских народных сказок, сопереживать героям. Учить понимать содержание стихотворений адыгских авторов; значение образных выражений; упражнять в осознанном

	использовании средств интонационной выразительности. Развивать интерес к культуре адыгского народа. *Адыгские народные сказки:* «Добрая девушка», «Хитрый воробей», «Злая мачеха», «Дикий кот, лиса, волк и медведь». *Сказки писателей Республики Адыгея:* М. Паранук. «Бей - дубинка», «Кто сильнее?» *Стихи поэтов Адыгеи:* Н. Куек. «Ни при чем лишь Ким», «Домик для птицы». А. Гадагатль. «Мамин помощник», «Деревцо». Д. Чуяко. «Больной зуб», «Эта бабушка не чужая». К. Жане. «Колыбельная», «Гость». *Старшая группа.* Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения адыгского народа. Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Адыгеи. Познакомить детей с легендой «Казачий камень», дающей информацию о быте и труде народов Адыгеи. Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству. *Адыгские народные сказки:* «Шапка небылиц», «Запасливый муравей», «Домашняя мышь и полевая мышь», «Дружная компания», «Приключения пчеловода». *Сказки писателей Республики Адыгея:* И. Машбаш. «Три охотника», «Сказка о грозном льве, повелителе всех зверей, и о старом дровосеке». *Стихи поэтов Адыгеи:* Н. Куек. «Шичепшин», «Луна и солнце», «Считалка». Д. Чуяко. «Новый дом», «Где мы живем». К. Жане. «Зерно», «Старый пастух». Х. Андрухаев. «Ласточка», «Шехурадж». И. Машбаш. «Мальчишки купают коней в реке», «Земля». *Подготовительная к школе группа.* Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений адыгского народа. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Познакомить детей с «Легендой о Прометее». Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях адыгского народа). Формировать устойчивый интерес к устному творчеству жителей Адыгеи. *Адыгские народные сказки:* «Как аукнется, так и откликнется», «Ленивая девушка», «Старик, у которого соляной дом, и старуха, у которой восковой дом», «Дед - невпопад», «Овца и коза», «Лисичка и рак». *Сказки писателей Республики Адыгея:* И. Машбаш. «Сказание об огромном быке, о чабане-великане, о

	женщине – горянке и об ее маленьком сыне», «Сказка о кузнечиках, об их пропавшем царе и о мудрой зайчихе». *Стихи поэтов Адыгеи:* Н. Куек. «Мальчик в черкеске», «Как красива наша земля», «Слово». Д. Чуяко. «Моя Адыгея», «Послушный брат». К. Жане. «Так в Адыгее говорят», «Сколько ж мне сегодня лет». Х. Андрухаев. «Советский часовой», «Ласточка». И. Машбаш. «Черкеска», «Адыги», «Ты мое сердце». Р. Нехай. «Адыгейский стол», «Моя мать и мой язык». М. Паранук. «Случай на улице», «Родной язык». Х. Хурумов. «Моя сторонка», «Родник». Х. Беретарь. «Я уже готовлюсь к школе».

2.4.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть).

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» (обязательная часть)**
Художественно-эстетическое развитие	Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	➢ Приобщение к искусству. ➢ Изобразительная деятельность. ➢ Конструктивно-модельная деятельность. ➢ Музыкальная деятельность. Стр. 101-128

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей по тематическому блоку: **«Музыкальная деятельность»**	Парциальные программы художественно-эстетического цикла: • **Программа «Музыкальные шедевры»** Автор О. П. Радынова. Цель: формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности. Автор предлагает четкую систему работы на основе использования произведений искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. В центре программы - развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной. Основной принцип построения программы- тематический (наличие 6 тем, которые изучаются в течение одного – двух месяцев и повторяются на новом материале в каждой возрастной группе. К программе разработаны методические рекомендации для педагога, система занятий для всех возрастных групп детского сада, беседы-концерты, развлечения. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентированной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры. *Содержание составлено в 6-ти темах,* каждая из которых изучается в течении одного-двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале: ✓ Музыка выражает настроение, чувства, характер людей. ✓ Песня, танец, марш. ✓ Музыка рассказывает о животных и птицах. ✓ Природа и музыка. ✓ Сказка в музыке. ✓ Музыкальные инструменты и игрушки. Программа рекомендована Министерством общего и профессионального образования РФ *Задачи:* 1. Накапливать опыт восприятия произведений мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыки 2. Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра) 3. Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений) 4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках) Эти задачи едины для всех возрастных групп. • **Парциальная программа А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика»** направлена на психологическое раскрепощение ребенка через освоения собственного тела как выразительного

	инструмента. В программе раскрывается технология, в основе которой – музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей 3-7 лет. Работа строится на интеграции движения и музыки. Цель программы "Ритмическая мозаика" — развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности. В связи взаимообусловленностью музыки и движения, сформулированы задачи обучения и воспитания детей. Развитие музыкальности: - развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание; - развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма; - развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков; - развитие музыкальной памяти. Развитие двигательных качеств и умений: - развитие ловкости, точности, координации движений; - развитие гибкости и пластичности; - воспитание выносливости, развитие силы; - формирование правильной осанки, красивой походки; - развитие умения ориентироваться в пространстве; - обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку: - развитие творческого воображения и фантазии; - развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове. Развитие и тренировка психических процессов: - развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике; - тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов; - развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: - воспитание умения сопереживать другим людям и животным; - воспитание умения вести себя в группе во время движения, - формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми. Основная направленность программы «Ритмическая мозаика» является универсальной. Это психическое раскрепощение ребёнка через освоение своего собственного тела как выразительного («музыкального») инструмента. Содержание программы, практический материал могут варьировать с учётом условий её использования. Решая ряд задач, направленных на развитие у детей интереса к музыкально-ритмическим движениям, мы способствуем музыкальному воспитанию дошкольников и их развитию в целом. 1) Но при этом важно создавать необходимые педагогические условия и определить содержание работы в

	соответствии с возрастными возможностями детей и их функциональным развитием. 2) Приобретая опыт пластической интерпретации музыки, ребенок овладевает не только разнообразными двигательными навыками и умениями, но так же и опытом творческого осмысления музыки, её эмоционально-телесного выражения. Именно этот опыт и умения помогут ребенку в дальнейшем успешно осваивать и другие виды художественно-творческих и спортивных видов деятельности: это может быть последующее обучение хореографии, гимнастике, а так же занятия в музыкальных школах, секциях, театральных студиях и т.д.
Выделение регионального компонента Программы направлено на: ✓ развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам), своего этноса, других народов и национальностей. ✓ накопление опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности. ✓ обеспечение познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.	Реализация регионального компонента образовательной Программы МБДОУ: *Младшая группа.* Учить передавать в музыкально – ритмических движениях и музыкальных играх образы животных и птиц, обитающих в Адыгее (медведь, заяц, олень, гуси). Создавать атмосферу радости от умения передавать музыкальные образы в игре. Познакомить с национальным инструментом – барабаном, использовать его в игре. Репертуар: «Медведик-ведмедик» сл. А. Ильяшенко, муз. У. Тхабисимова. «Муравьи да мошки» сл. А. Ильяшенко, муз. У. Тхабисимова. *Средняя группа.* Познакомить детей с музыкальным творчеством адыгского народа, его колыбельными песнями, учить подпевать отдельные мотивы. Продолжить знакомить с музыкальными народными инструментами (шичепщин, гармошка). Использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр). Продолжить учить детей выразительно передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц Северного Кавказа. Репертуар: «Счастливый дом» сл. А. Ильяшенко, муз. У. Тхабисимова. «Непоседа» сл. А. Ильяшенко, муз. У. Тхабисимова. «Кукушка» сл. К. Жане, муз. Е. Елисеева. *Старшая группа.* Продолжать знакомить детей с творчеством адыгского народа, характером исполнения народных песен. Обогащать музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни. Прививать уважение к традициям и обычаям адыгского народа. Познакомить детей с адыгскими национальными танцами. Просмотр видео – роликов «Адыгские национальные танцы» («Исламий», «Зафак», «Лезгинка», «Удж»).Вызвать желание выучить один из танцев. Репертуар: «Звонко песню я пою» сл. Д. Чуяко, муз. Ю. Чирга. «Моя мама красивее всех» сл. Д. Чуяко, муз. Ю. Чирга. «Адыгеечка» муз. Ю. Чирга, перевод Ю. Чирга.

	«Лестница» сл. Д. Чуяко, муз. Ю. Чирга. *Подготовительная к школе группа.* Расширять знания детей об адыгской народной музыке. Узнавать мелодии знакомых песен (колыбельная, бытовая). Познакомившись с музыкальными инструментами, дети на музыкальных занятиях учатся играть на шичепщине, гармошке, барабане. Знать и исполнять песни современных композиторов о родном крае. Изображать в музыкальных играх характерные движения: бег оленя, прыжки зайца, повадки лисы. Использовать адыгские народные игры в самостоятельной деятельности. Репертуар: «Мой аул родной» сл. А. Хагуна, муз. Ю. Чирга. «Майкопский вальс» сл. А. Ашихмина, муз. У. Тхабисимова. «Мой аул» сл. К. Жане, муз. У. Тхабисимова. «Щъукъеблагъ» сл. Р. Мэхъош, муз. Ю. Чирга. «У адыгов обычай такой» муз. К. Жане, сл. Г. Самогова. «Солнечный Майкоп» сл. В. Плотник, муз. Арзуманова.
Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей по тематическому блоку: **«Приобщение к искусству».**	*Младшая группа.* Познакомить с элементами узора национальной одежды народов Адыгеи. Учить рисовать элементы узоров, состоящие из прямых линий, кружочков, лепестков. Учить лепить животных, обитающих в Адыгее (заяц, медведь). *Средняя группа.* Продолжать учить изображать элементы узоров, состоящих из двухлепестковых и трехлепестковых элементов, рогообразных завитков, передавать в работе их колорит. Рассматривание фото (адыгейский национальный костюм). Продолжать знакомить детей с адыгейским национальным костюмом. Расширять словарный запас детей. *Старшая группа***.** Узнавать и называть адыгские народные орнаменты. Продолжать учить изображать элементы узоров, состоящих из ромбов, лепестков, бутонов. Использовать орнаменты адыгского народа в украшении предметов быта (прошва для подушки, подзор кровати). Узнавать технику вышивки способом «гладь». Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел: кисет, сумочка для корана, веер, вешалка для полотенца. *Подготовительная к школе группа.* Узнавать и называть адыгские народные орнаменты. Использовать орнаменты адыгского народа в украшении предметов быта и одежды (женских головных уборов в форме усеченного конуса и цилиндрических с плоским дном, женского праздничного костюма – сай, девичьих головных уборов – золотая шапка «дышъэпаIо», адыгская пилотка). Узнавать вышивку техникой «городское шитье» - «шыхьаридагъ». Узнавать и называть предметы народных художественных

	ремесел: подчасник, басонные изделия, коробочка для рукоделия - хъапщыпылъ.
Тематический блок: **«Изобразительная деятельность»**	**Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.–** М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

2.5.Содержание образовательной области «Физическое развитие»(обязательная часть).

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» (обязательная часть)**
Физическое развитие	Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	➢ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. ➢ Физическая культура. Стр. 128-135

Содержание образовательной области «Физическое развитие»,
часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей по тематическому	*Вторая младшая группа.* Познакомить детей с адыгейскими народными играми. Развивать разнообразные виды движений, учитывающие особенности игр народов Кавказа (прыжки на двух ногах с места, метание кольца на кеглю и т. д.).

блоку: **«Физическая культура».**	*Средняя группа.* Воспитывать желание играть в адыгейские народные игры. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед необходимые при проведении адыгских народных игр. Учить точному броску в движущуюся мишень для развития навыков «охотников», являющихся основными в национальных адыгейских играх. *Старшая группа.* Развивать волевые качества, присущие коренным народам Северного Кавказа: мужественность,выносливость, быстроту («Шыгъачъэ» - «Скачки»). Учить навыкам, необходимым в играх, отражающих адыгские народные промыслы (пастухи, охотники), а именно: сохранять равновесие при приземлении, ходить скользящим шагом («ХьантIэркъопкIэн» - «Прыжок лягушки»). *Подготовительная к школе группа.* Продолжать развивать волевые качества: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр (пастухи, охотники). Совершенствовать умение прыгать на двух ногах через несколько препятствий. Развивать мышечную силу рук, через использование игр, отражающих мастерство рыбака («Пцэжъыяшэтежьагъ» - «Идем на рыбалку»).

3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Эта часть образовательной Программы МБДОУ»Детский сад №14 « Насып» соответствует разделу «Психолого-педагогические условия реализации программы» Федеральной образовательной программы дошкольного образования в соответствии в соответствии с ФГОС ДО. (см стр.167-169).

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Решение основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков)	Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами	Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	2-7 лет Группа раннего возраста, младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирования, Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	2-5 лет ранний возраст, младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

			прогулки (объяснение, напоминание)	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельностьть
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	2-5 лет ранний возраст, младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

			деятельность	
4.Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5.Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
6. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	2-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1.Самообслуживание	2-4 года ранний возраст, младшая группы	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов

			навыков самообслуживания	
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
7.2.Хозяйственно-бытовой труд	2-4 года ранний возраст, младшая группы	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы,	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей

		просмотр видеофильмов	своему труду и труду других людей	
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
7.3. Труд в природе	2-4 года ранний возраст, младшая группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			животными	
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
7.4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые	Продуктивная деятельность

			поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых	2-5 лет ранний возраст, младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

Игровая деятельность.

Классификация игр детей дошкольного возраста:

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры возникающие по инициативе взрослого	Народные игры

Игры-экспериментирования • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными **Сюжетные самодеятельные игры** • Сюжетно–отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные	**Обучающие игры** • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные **Досуговые игры** • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные	**Обрядовые игры** • Семейные • Сезонные • Культовые **Тренинговые игры** • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные **Досуговые игры** • Игры •Тихие игры • Игры-забавы

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой:

•**Первый принцип:** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними.***

•**Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы
детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***

•**Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Компоненты патриотического воспитания:

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
• О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках • о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-	• Труд • Игра •Продуктивная деятельность •Музыкальная деятельность •Познавательная деятельность

	труженику и желание принимать посильное участие в труде	

Формы организации трудовой деятельности

Поручения: ✓ Простые и сложные ✓ Эпизодические и длительные ✓ Коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35-40 минут)	- Дежурство (не более 20 минут) - Формирование общественно-значимого мотива - Нравственный, этический аспект

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Социально-коммуникативное развитие	— Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). — Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. — Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. — Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. — Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. — Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. — Разработка программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. — Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. — Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. — Повышение правовой культуры родителей. — Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. — Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». — Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным

	проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка:

«Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно	«Зона ближайшего развития» (ЗБР) обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (все возрастные группы).
2) Демонстрационные опыты (все возрастные группы).
3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (все возрастные группы).
4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (все возрастные группы).
8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

Формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»:

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	2-4 года ранний возраст, младшая группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические,	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

		подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение		
2. Детское экспериментирование	2-4 года ранний возраст, младшая группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

3. Расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	2-4 года ранний возраст, младшая группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		досуги, праздники, развлечения		

Методы ознакомления дошкольников с природой:

Наглядные методы:

Наблюдения:

- Кратковременные
- Длительные
- Определение состояния предмета по отдельным признакам
- Восстановление картины целого по отдельным признакам
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций

Словесные:

- Рассказ
- Беседа
- Чтение

Практические методы:

- Игра

Дидактические игры:

- предметные,
- настольно-печатные,
- словесные,
- игровые упражнения и игры-занятия,
- подвижные игры,
- творческие игры (в т.ч. строительные).

- Труд в природе:

- Индивидуальные поручения,
- Коллективный труд,
- Элементарные опыты, исследования, опыты, поисковая деятельность.

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края:

1.Природа родного края;
2.Истоки отношения к природе;
3.Традиция и культурам народа;
4.Малая родина.

Знакомство с социальным миром:

- Познавательные и эвристические беседы
- Чтение художественной литературы
- Продуктивные виды деятельности
- Исследовательская деятельность
- Музыкальная деятельность
- Игровая деятельность
- Наблюдения
- Трудовая деятельность
- Праздники и развлечения
- Индивидуальные беседы

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Наблюдения –	Опыты	Поисковая деятельность

целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания		как нахождение способа действия
Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Кратковременные и долгосрочные проекты	Опыт-доказательство и опыт-исследование

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Познавательно-речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: ➢ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➢ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников. 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 8. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 9. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 10. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 11. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 12. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 13. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в

	познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
Образовательная область «Речевое развитие».

Основные направления работы по развитию речи детей в МБДОУ:

- ✓ Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- ✓ Воспитание звуковой культуры речи:развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- ✓ Формирование грамматического строя:
  морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  словообразование.
- ✓ Развитие связной речи:
  диалогическая (разговорная) речь;
  монологическая речь (рассказывание).
- ✓ Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- ✓ Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среде.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.

- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие».

Содержание	**Возраст**	**Совместная деятельность**	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	2 -5 лет, ранний возраст, младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)

		общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.		- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	2 -5 лет, ранний возраст, младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дидактические Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок.	-Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение; -Беседа; -Разучивание стихов.	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество

		- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине		
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения	- Дидактические игры, - разучивание стихов - Досуги	матизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	2 -5 лет, ранний возраст, младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуника-тивных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	2 -5 лет, ранний возраст, младшая, средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-	Игры Дидактич.игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная

		Обучение Экскурсии Объяснения	печатные игры Игры-драматизации,	деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: ➢ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➢ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) ➢ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➢ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения

	индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 4. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

Методы музыкального развития:

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3) Словесно-слуховой: пение.
4) Слуховой: слушание музыки.
5) Игровой: музыкальные игры.
6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального развития

•Музыкальные занятия (тематические, комплексные, традиционные);

•Праздники и развлечения;

•Музыкальная игровая деятельность;

•Театрализованные музыкальные игры,музыкально-дидактические игры, игры с пением,ритмические игры;

•Совместная деятельность взрослых и детей;
•Театрализованная деятельность (детский оркестр, ансамбли);
•Индивидуальные музыкальные занятия;
•Творческие занятия;
•Развитие слуха и голоса;
•Упражнения в освоении танцевальных движений;
•Обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование **Развитие детского творчества** **3. Приобщение к изобразительному искусству**	2 -5 лет, ранний возраст, младшая, средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства Кружки	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

			схем	
4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах	2 -5 лет, ранний возраст, младшая, средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Кружковая работа	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения - Кружковая работа	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок детского творчества. 2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 5. Встречи с родителями в «Музыкальной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности (совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов). 7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
Образовательная область «Физическое развитие».

Задачи физического воспитания:

Оздоровительные	**Образовательные**	**Воспитательные**
•охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма •всестороннее физическое совершенствование функций организма • закаливание	•формирование двигательных умений и навыков •развитие физических качеств •овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	•Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями •разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое

Методы физического развития:

Наглядные-

• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесные-

• Объяснения, пояснения, указания
• Подача команд, распоряжений, сигналов
• Вопросы к детям
• Образный сюжетный рассказ, беседа
• Словесная инструкция

Практические-

• Повторение упражнений без изменения и с изменениями
• Проведение упражнений в игровой форме;
• Проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

•Двигательная активность, занятия физкультурой
•Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
•Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы физического развития:

•Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
•Физкультурные занятия
•Подвижные игры
•Утренняя гимнастика

•Корригирующая гимнастика
•Ритмика
•Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
•Музыкальные занятия
•Физкультурные упражнения на прогулке
•Физкультминутки
•Закаливающие процедуры
•Гимнастика пробуждения
Кружки, секции

Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие»

Содержание	**Возраст**	**НОД**	**Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность**
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ	2 -5 лет, ранний возраст, младшая, средняя группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее В НОД по физическому воспитанию включены: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс -физ.минутки -динамические паузы -обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), -развлечения	***Утренний отрезок времени*** - Индивидуальная работа воспитателя - Игровые упражнения - Утренняя гимнастика: - -классическая - -сюжетно-игровая - -тематическая - -полоса препятствий - Подражательные движения ***Прогулка*** - Подвижная игра большой и малой подвижности - Игровые упражнения - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа - Занятия по физическому воспитанию на улице - Подражательные движения ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** - Гимнастика после дневного сна:	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры

			- -оздоровительная - -сюжетно-игровая - -полоса препятствий - Физкультурные упражнения - Индивидуальная работа - Подражательные движения - Физкультурный досуг - Физкультурные праздники - День здоровья (ср. гр.) - идактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная	***Утренний отрезок времени*** - Индивидуальная работа воспитателя - Игровые упражнения - Утренняя гимнастика: - -классическая - -игровая - -полоса препятствий - -музыкально-ритмическая - -аэробика (подгот. гр.) - Подражательные движения ***Прогулка*** - Подвижная игра большой и малой подвижности - Игровые упражнения - Проблемная ситуация - Индивидуальная работа - Занятия по	Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

ЗОЖ		игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	физическому воспитанию на улице - Подражательные движения - Занятие-поход (подгот. гр.) ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку*** - Гимнастика после дневного сна - -оздоровительная - -полоса препятствий - Физкультурные упражнения - Коррекционные упражнения - Индивидуальная работа - Подражательные движения - Физкультурный досуг - Физкультурные праздники День здоровья бъяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	

В МБДОУ №14 используется комплекс здоровьесберегающих образовательных технологий.

Здоровьесберегающая образовательная технология – система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья всех субъектов образования образовательного пространства.

В нее входят:

- Анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;
- Учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии; создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;
- Создание благоприятного эмоционально – психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

- Использование разнообразных видов активной здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Применение в образовательном процессе дошкольной организации здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями (реализация принципа интеграции образовательных областей – интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса).

Медико-профилактические	**Физкультурно- оздоровительные**
➢ организация мониторинга здоровья дошкольников ➢ организация и контроль питания детей ➢ физического развития дошкольников ➢ закаливание ➢ организация профилактических мероприятий ➢ организация обеспечения требований СанПиН ➢ организация здоровьесберегающей среды	➢ развитие физических качеств, двигательной активности ➢ становление физической культуры детей ➢ дыхательная гимнастика ➢ массаж и самомассаж ➢ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки ➢ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	**Технологии обучения здоровому образу жизни**	**Коррекционные технологии**
•динамические паузы •подвижные и спортивные игры •релаксация •различные гимнастики	•физкультурные занятия •проблемно-игровые занятия •коммуникативные игры •занятия из серии «Здоровье» •самомассаж	•технологии музыкального воздействия •сказкотерапия •психогимнастика •фонетическая ритмика

Модель двигательного режима в МБДОУ по всем возрастным группам

Содержание работы	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно -5-6 мин.	Ежедневно 6-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-	НОД по музыкальному развитию	НОД по музыкальному развитию 10-12	НОД по музыкальному развитию 12-15

	8 мин.	8-10 мин.	мин.	мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Образовательная область	**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: ➢ Зоны физической активности, ➢ Закаливающие, оздоровительные мероприятия и т.п. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

	5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 6. Семинары и консультации для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 7. Согласование с родителями профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 12. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка 13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 15. Взаимодействие с Лицеем № 35 по вопросам физического развития детей. 16. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности в МБДОУ:

- для детей с1.5 до2 и 2 года до 3 лет – подгрупповая;
- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 45 мин.,
в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,
в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,
в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня
в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности
для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
для детей 6-го года жизни - не более 25 минут
для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с ФЗ-273 «Об образовании в РФ» для воспитанников МБДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст).

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1.5-2	2 по 10мин	7-7,5	3-4
2-3 г	2 по 10мин	7-7,5	3-4
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5 – 6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность в МБДОУ. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностей заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Игровая деятельность– ведущая деятельность дошкольного возраста.

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

- ✓ в игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления;
- ✓ в ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно;
- ✓ в игре дети выделяют и осознают определенные социальные нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, ибо для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем.

Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях.

Фактически игра – это адекватная дошкольному возрасту форма обучения ребенка.

Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет. При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в голове ребенка, и он действует в игре

исключительно по своей воле (это не мешает ему сообразовывать свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и, по сути дела, становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

Продуктивная деятельность, моделирующая предметный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного – создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в познании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует словесного оформления замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, дополняется еще одной ***особой культурной практикой - чтение детям художественной литературы.***

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем

сочетании полноценное развитие ребенка. Они составляют нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Преимущество отдается игровым формам работы, как основному виду деятельности дошкольников. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, возрастных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процесс е увлекательной для малышей деятельности. Решение образовательных задач предполагается как в специально моделируемых (игры, экскурсии, наблюдения, эксперименты и т.д.), так и в реальных жизненных и стихийно возникающих ситуациях (режимные моменты, естественное общение с ребенком и его семьей и т.п.). Расширение сферы осведомленности и опыта ребенка (освоение разнообразных способов деятельности) реализуется с учетом его интересов и опорой на уже имеющийся у него опыт.

Формы организации обучения в повседневной жизни

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей.

Занятия	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий**	**Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников**
Занятия (подгрупповые, групповые); Целевые прогулки; Экскурсии; Тематические встречи; Викторины; Конкурсы; Презентации; Спортивные и интеллектуальные марафоны;	Дежурства; Коллективный труд; Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.); Чтение художественной литературы; Фестивали; Концерты;	Спонтанная игровая деятельность; свободная творческая, продуктивная деятельность; Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.; Самостоятельная двигательная активность; Уединение.

олимпиады.	Тематические досуги; Театрализованные представления.	

Содержанием обучения являются следующие виды деятельности:

Ранний возраст (1.5-2 года) (2-3 года)	для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), **общение с взрослым и совместные игры со сверстниками** под руководством взрослого, **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.), **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;	**игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми:

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	- Подвижные дидактические игры - Подвижные игры с правилами - Игровые упражнения - Соревнования
Игровая	- Сюжетные игры - Игры с правилами
Продуктивная	- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - Реализация проектов
Коммуникативная	- Беседа - Ситуативный разговор - Речевая ситуация - Составление и отгадывание загадок - Сюжетные игры - Игры с правилами
Трудовая	- Совместные действия - Дежурство - Поручения - Задания - Реализация проекта
Познавательно-исследовательская	- Наблюдение - Экскурсия - Решение проблемных ситуаций - Экспериментирование - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами
Музыкально-художественная	- Слушание - Исполнение - Импровизация - Экспериментирование -Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) - Музыкально-дидактические игры
Чтение художественной литературы	- Чтение - Обсуждение - Разучивание

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей формы работы, органичные для какого-либо вида деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности. Например, в форме игры частично проводится познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная деятельность; для развития продуктивной деятельности детей актуальными остаются также и беседа, и рассматривание, и наблюдения, и экскурсии и другие формы. Главное, чтобы формы работы с детьми были адекватными возрасту детей, целям развития, возможности

применения для группы, подгруппы детей или отдельного ребенка, реализовывали принцип интеграции.

Использование в воспитательно-образовательном процессе МБДОУ № 14 современных образовательных технологий:

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми	*Характерные особенности:* 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому; 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности; 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным. *Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:* ➢ создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей; ➢ оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов; ➢ содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).
Технологии проектной деятельности	**Этапы в развитии проектной деятельности:** 1) *Подражательско-исполнительский,* реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильныкак потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность. 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных

	проектов. 3) Т*ворческий,* он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность. **Алгоритм деятельности педагога**: ➢ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; ➢ вовлекает дошкольников в решение проблемы ➢ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); ➢ обсуждает план с семьями; ➢ обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; ➢ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; ➢ собирает информацию, материал; ➢ проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); ➢ дает домашние задания родителям и детям; ➢ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); ➢ организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми; ➢ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).
Технологии исследовательской деятельности	**Этапы становления исследовательской деятельности:** ➢ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования); ➢ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования); ➢ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска); ➢ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных); ➢ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных); **Условия исследовательской деятельности**: ➢ использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения) ➢ создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение; ➢ четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка; ➢ выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при-

	нимая любые их предложения; ➢ развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений; ➢ обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования; ➢ создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству; ➢ побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий; ➢ подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор; ➢ знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.
Информационно - коммуникативные технологии	В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров**: ➢ образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; ➢ на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); ➢ на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; ➢ перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

4.1 Приоритетное направление деятельности МБДОУ

В соответствии с требованиями закона «Об образовании в РФ», а также с существующими проблемами модернизации современного образования, МБДОУ осуществляет свою работу по приоритетному направлению « Воспитание детей дошкольного возраста на основе адыгских обычаев и традициц»

Цели работы МБДОУ по приоритетному направлению:

- организация эффективной системы воспитания с целью творческого развития и гармонизации эмоциональной и интеллектуальной сферы личности ребенка средствами искусства в условиях дошкольного учреждения.
- создание условий художественно-эстетического развития детей и творческой самореализации своего «Я» через эмоционально ценностное отношение к искусству во

взаимосвязи с окружающей действительностью в поликультурном пространстве Республики Адыгея.

Для получения ожидаемых результатов в нашем дошкольном учреждении накоплен достаточный опыт, и создана система работы по художественно-эстетическому воспитанию, которая состоит из следующих взаимосвязанных между собой компонентов:

• обновление содержания образования (выбор программ и технологий);

• организация воспитательно - образовательного процесса (работа с детьми и родителями);

• создание условий для эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);

• координация работы с другими учреждениями и организациями.

Система работы по художественно-эстетическому развитию предполагает использование нетрадиционных форм организации видов художественной деятельности. Особый акцент делается на творческой деятельности детей.

Все формы организации художественно-эстетической деятельности предполагают активное использование современных аудиовизуальных средств обучения и новых информационных технологий.

При условии успеха реализации приоритетного направления дети получат творческое развитие, повысятся стартовые возможности развития их способностей на ступени школьного обучения; родители – высокое качество художественно-эстетического развития; педагоги повысят свой профессиональный уровень; все это, в конечном счете, позволит обеспечить:

- повышение эффективности воспитательной системы;
- качественное улучшение художественно-эстетического развития воспитанников;
- укрепление материально-технической базы;
- максимальную адаптацию системы к запросам социума;
- повышение конкурентоспособности.

В процессе ознакомления с традициями и обычаями адыгского народа, ребёнок получает широкие возможности для самовыражения, раскрываются и совершенствываются познавательные, творческие способности. Специфической особенностью воспитнания на основе народных обычаев и традиций является то, что ребенок на раннем этапе своего развития становится частью своего народа, приобщается к культурным ценностям, учится толерантности.

Материально-техническая база:

- музыкальный зал, оснащенный современным аудиовизуальным, музыкальным, театральным оборудованием;
- костюмерная с театральным реквизитом;
- создан мини-музей
- Уголки патриотического воспитания
- детские картинные галереи;
- методический кабинет, оснащенный необходимыми пособиями,литературой;
- программно-методическое обеспечение, отвечающее целям и задачам патриотического воспитания детей всех возрастных групп.

Наличие специалистов необходимого профессионального уровня:

- 2 музыкальных руководителя
- Педагог дополнительного образования
- педагог-психолог

Совместная деятельность педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы:

• непосредственная образовательная деятельность

• праздники, тематические музыкальные развлечения

• дидактические игры

• выставки рисунков и поделок
• создание книг - самоделок
• «Неделя сказок»
«Приглашаем в наш ХачIещъ».

❖

Методический комплект МБДОУ № 14 составляет:
• разработана образовательная программа с вариативной частью;
• программы художественно-эстетического воспитания и методические рекомендации;
• перспективные планы по внедрению адыгских обычаев и традиций
• конспекты НОД, сценарии досугов и праздников;
• дидактические музыкальные игры

Весь материал систематизирован и представлен в картотеке в методическом кабинете.

Реализация программы творческо-эстетического развития дошкольников требует от воспитателей постоянного совершенствования своего педагогического мастерства.

Работа с педагогами осуществляется в нескольких направлениях:
•участие МБДОУ в инновационных проектах;
• повышение квалификации воспитателей в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары - практикумы, консультации, смотры – конкурсы;
• ежегодное представление своего опыта на городских и республиканских мероприятиях.
• повышение квалификации на курсах АРИПК, участие в семинарах.

Несмотря на то, что ребенок проводит в детском саду большую часть времени, семья остается важнейшим социальным институтом, оказывающим решающее влияние на развитие личности дошкольника. Поэтому сотрудничество с семьей строим по двум направлениям:
• вовлечение семьи в образовательный и воспитательный процесс, организованный дошкольным учреждением.
• повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания, консультации, семинары-практикумы.

4.2 Региональный компонент.

В образовательной Программе МБДОУ «Детский сад №14 «Насып» «региональный компонент» рассматривается как система, включающая в себя комплекс демографических, климатических, социально-экономических, исторических и культурных структурных элементов, связанных между собой региональными характеристиками, отраженными в образовательном процессе МБДОУ, и направленная на сохранение и развитие единого образовательного пространства.

Содержание и объём регионального компонента определяются природно-экологическим, географо - демографическим, этническим, социально- экономическим и историко- культурным своеобразием региона.

Образовательные области регионального компонента согласуются с требованиями федерального компонента и реализуются как посредством самостоятельного учебного курса, так и посредством интеграции в общую структуру федерального компонента.

Основная идея регионального компонента заключается в формировании у детей системных знаний по истории и культуре родного города, республики, воспитании чувства любви к своей малой родине, гордости за нее, изучению адыгейского языка.

В основу этой идеи легли следующие **принципы:**

*1. Принцип историзма*реализуется путем сохранения хронологического порядка, описываемых явлений и сведения их к двум историческим понятиям: прошлое (давным – давно) и настоящее (в наши дни).

*2. Принцип гуманизации*ориентирован на высшие общечеловеческие понятия – любовь к близким, к родному городу, к Отечеству. Педагог стоит на позиции ребенка, не игнорирует его чувства и эмоции, видит в ребенке полноправного партнера.

*3. Принцип дифференциации:*создание оптимальные условия для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о родном городе, Республике с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей, эмоциональной и познавательной сферы.
*4. Принцип интегративности*реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, Национальным музеем, школой. При ознакомлении дошкольников с историко-культурными особенностями региона сочетаются разные виды деятельности.
*5. Принцип наглядности: д*ля того чтобы донести до детей информацию интересно и доступно, необходим ряд пособий и игр на основе исторического и краеведческого материала. Соблюдать требования к культуре показа и к оформлению наглядности.
6. Принцип развивающего обучения: использование в работе с дошкольниками элементы ТРИЗ, воспитывать творческую личность, умеющую разрешать нестандартные ситуации.

Основные направления деятельности ДОУ по региональному компоненту:

- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям, уважения к прошлому своего народа, любви к родному слову;
- изучение истории Республики Адыгея во взаимосвязи с культурой и историей России;
- раскрытие духовных ценностей адыгской литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество адыгских поэтов, композиторов, писателей и художников;
- преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим.

Цели регионального образования:

- обеспечить эмоциональное благополучие каждого ребенка, сохранить и укрепить его психофизическое здоровье, способствовать становлению образа «я» на основе национальных духовных и культурно-исторических ценностей;
- воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;
- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной местности;
- формировать интерес к культурному наследию региона;
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению.
- Повышать интерес к адыгской разговорной речи, желание говорить на нем.

Работа по реализации регионального компонента включает в себя ряд задач:

- Формирование духовно-нравственных отношений и чувств сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, к природе родного края, к культурному наследию своего адыгского народа;
- Формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям;

  Развитие интереса к адыгскому народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям людей;
- воспитать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою малую Родину, свою Республику, город, где он родился и живёт;
- формировать бережное отношение к историческому наследию адыгского народа;
- развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своего края, о природном разнообразии страны;
- Развитие чувства ответственности и гордости за достижения Республики Адыгея;
- Создание в детском саду предметно-развивающей среды, способствующей этому воспитанию.

Реализация задач осуществляется в рамках:

- проектной деятельности;
- кружковой работе;

- организации взаимодействия с родителями воспитанников;
- смотрах-конкурсах, выставках, фестивалях;
- пополнения мини-музея;
- организации праздников и досугов.
- Организация непосредственной образовательной деятельности.

Образовательная область	**Задачи**
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к национальной культуре и традициям.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории родного города и республики Адыгея. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с национальной культурой адыгов.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций РА. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и народные игры.

План работы по по реализации регионального компонента

Сентябрь:

1.Цикл познавательной ОД:

История города.Цель: познакомить детей с историей возникновения города, его достопримечательностями; воспитывать интерес к истории родного города, чувство любви и патриотизма.

Улицы родного города. Цель: познакомить детей с названиями улиц города, с названием улицы, где живут; рассказать, в честь кого названы улицы.

Знакомство с государственной символикой города.Цель: познакомить детей с государственными символами города: флагом, гербом, мелодией гимна. Раскрыть значение государственных символов.

1.Художественное творчество. Рисование: «Герб города».Аппликация: «Флаг города».
3. **«С днём рождения, любимый город!»** (беседы, развлечения, посвящённые празднованию Дня города);
-праздник «Этот город сердцу дорог…», посвящённый Дню рождения Майкопа
-викторина для детей «С днём рождения, город родной!»;
-развлечение «Адыгские игры»;
-выставка детских работ «Родные просторы»;
-оформление стенда «Я люблю тебя, Майкоп!» (сочинения детей);

Октябрь:
-Национальный музей РА представляет интерактивную передвижную выставку «Бабушкин сундук» - в игровой познавательной программе дети узнают об особенностях быта адыгов, традициях и обычаях жителей Республики Адыгея; «Птицы Адыгеи» - знакомство с жизнью птиц нашего края.
-КВН «С Днём рождения, Адыгея!» (совместное мероприятие МБДОУ № 9)
-выставка «Природа и фантазия» (поделки из природного материала);
-работа в уголках Малой Родины (чтение художественных произведений адыгских писателей, оформление альбомов «Мой край);
Собирание материала для гербариев (семена, цветы, растения).

Ноябрь:

- Оформление презентации «Предметы быта и кухонная утварь адыгейского народа». Продолжать знакомить детей с предметами быта и кухонной утварью адыгейского народа. Расширять словарный запас детей.
- Лепка «Щыуан» (котел). Вызвать интерес к лепке предмета. Развивать мелкую моторику.
- Просмотр презентации «Блюда адыгской кухни». Познакомить детей с блюдами адыгской кухни.
-Цикл познавательной ОД: Животный мир. Растительный мир. Земные и подземные богатства родного края.
- Рисование «Звери наших лесов»
- Лепка: зайца, лесы, кабана, волка.

Декабрь:
«Неделя адыгской культуры»:
-занятия по ИЗО «Рисование адыгских орнаментов» (старшая группа);
-выставка «Золотое сияние» (декоративно-прикладное искусство адыгского народа);
- рисование «Адыгеечка». Продолжать знакомить детей с адыгейским национальным костюмом;
-просмотр слайдов «Адыгские народные инструменты» (ковыль, шичепшин, пхачич). Познакомить детей с адыгскими народными инструментами. Расширять словарный запас детей.

Январь:
- НОД «Кем и чем славен мой город»;
- встречи с художниками, поэтами, писателями. Цель: Расширить знания детей о родном крае. Воспитывать любовь, чувство привязанности к нему. Учить видеть прекрасное вокруг себя, рассказывать об этом. Развивать воображение и творчество.
-акция «Птичья столовая»;

-выставка детских работ «Майкоп - город будущего».

Февраль:

- смотр-конкурс чтецов «Моя Адыгея!», посвящённый неделе адыгейского языка;

-неделя адыгской культуры: цикл ОД «Адыгея», слушание музыкальных произведений, чтение художественных произведений, работа в уголках Малой Родины, экскурсии с детьми по городу;

- занятия по изобразительной деятельности «Адыгские узоры»;

-развлечение «В Адыгее мы живём» (познавательного характера).

Март:

- спортивное развлечение «Зов гор»;

-экскурсии по городу «Улицы города рассказывают»

- рисование: «Что больше всего запомнилось после экскурсии»

- посещение Детской городской библиотеки.

Апрель:

-Национальный музей РА представляет интерактивную передвижную выставку «Лесные домишки» - знакомство с жизнью птиц нашего края;

- спортивное развлечение «Путешествие по Адыгее»;

- акция «Каждому уголку города – заботу и внимание» (уборка закрепленной территории).

Ручной труд. Изготовление макета «Майкоп в будущем».

Май:

- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны;

- встречи с тружениками тыла;

- Национальный музей РА представляет интерактивную передвижную выставку «Защитники Родины» -

-Литературно – музыкальная композиция о защитниках оккупированного Майкопа.

Цель: формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы. Воспитание любви и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, исторических фактов.

- Собирание материала для гербариев (семена, цветы, растения).

Диагностическая карта для детей дошкольного возраста включает в себя следующий объем знаний и представлений:

- название, символика родного города;
- история возникновения города;
- название микрорайонов, улиц нашего города;
- промышленные объекты города, основные профессии людей на этих предприятиях;
- памятники;
- знаменитые люди, прославившие наш город;
- достопримечательности;
- культурное наследие родного города.

Анкета для детей «Что ты знаешь о своем городе?»

1. Как называется наша страна?
2. Как называется город, в котором ты живешь?
3. Кто основал наш город?
4. Сколько городу лет?
5. Какие главные улицы и площади ты знаешь?
6. Как называется улица, которой ты живешь? Почему она так называется?
7. Памятники, каким знаменитым людям, прославившим наш город, ты знаешь?
8. Каких великих людей, прославивших наш город, ты знаешь?
9. Откуда ты это знаешь? Кто тебе об этом рассказал?
10. Что бы ты еще хотел узнать о нашем городе?

Анкета для родителей «Наш город»

1. Проявляет ли Ваш ребенок интерес к нашему городу?

2. Как проявляется этот интерес?
3. Что именно больше всего интересует Вашего ребенка (улицы и площади, памятники, исторические места, парки и т.д.)?
4. Интересуется ли Ваш ребенок историей нашего города? В связи с чем?
5. Как часто Вы совершаете экскурсии с детьми по нашему городу?
6. Какую помощь Вы хотели бы получить от детского сада по данному вопросу.

4.3. Преемственность МБДОУ №14 и СОШ №2

Программа преемственности дошкольного и начального образования

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Пояснительная записка

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей МБДОУ по подготовке детей к обучению в школе.
- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик «предшкольного» образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми в «Школе будущего первоклассника».
- Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению «школьной зрелости».
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний.

- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие МБДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:
- личностного развития ребенка;
- укреплению психического и физического здоровья;
- формированию социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в МБДОУ и начальной школе.
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- для педагогов школы организация работы по преемственности в образовании дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

План работы по преемственностиМБДОУ № 14 и СОШ № 2

№	**Мероприятие**	**Сроки**	**Ответственный**
	Методическая работа		
1	Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе	сентябрь	Старший воспитатель, завуч начальных классов
2	Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе	сентябрь	воспитатели
3	Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе	сентябрь	педагоги начальных классов
4	Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС».	ноябрь	Воспитатели, педагоги начальных классов
5	Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе: – ***Цель:*** знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы.	март	Воспитатели, педагоги начальных классов
6	Мониторинг успеваемости первоклассников –	декабрь	воспитатели,

	выпускников дошкольной группы.		учителя
7	Педагогическое совещание в дошкольной группе. Вопросы для обсуждения: – роль дидактических игр в обучении дошкольников; – творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; – итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе.	май	воспитатели, учитель начальных классов
8	Мониторинг готовности дошкольников к школьному обучению этапе завершения уровня дошкольного образования.	май	Старший воспитатель, Педагог-психолог
9	Круглый стол для педагогов ОУ по результатам мониторинга «Готовность дошкольников к школьному обучению»	сентябрь	воспитатели, учителя начальных классов
	Работа с родителями		
1	Нетрадиционные формы работы с родителями. «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей.	сентябрь	воспитатели
2	Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	ноябрь	воспитатели, учителя начальных классов
3	Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	декабрь	воспитатели
4	Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников на сайте дошкольной группы и школы	в течение года	Воспитатели, педагоги начальных классов
5	«Как помочь ребенку подготовиться к школе»;	март	Воспитатели, учителя начальных классов
6	Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником».	Январь	воспитатели, педагоги начальных классов
7	«Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе».	май	учителя нач. классов
8	Индивидуальное консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе.	май	воспитатели
9	Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей».	апрель	воспитатели, педагоги начальных классов
10	Выставки детских работ	в течение года	воспитатели
	Работа с детьми		
1	Экскурсии детей в школу: – знакомство со зданием школы; – знакомство с кабинетом (классом); – знакомство со школьной мастерской; – знакомство с физкультурным залом; – знакомство со школьной библиотекой.	в течение года	воспитатели, педагоги начальных классов

2	Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста	февраль	воспитатели
3	Работа «Школы будущего первоклассника»	Февраль-апрель	педагоги начальных классов
4	«Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	май	воспитатели, музыкальный руководитель

4.4. Взаимодействие с социумом

Выполнение задач Программы развития МБДОУ «Детский сад №14 «Насып» - «Детский сад – семья – социум» на 2018-2023гг. осуществляется в ходе реализации образовательной Программы МБДОУ и целевых проектов совершенствования качества образовательной деятельности ДОУ.

При создавшихся в нашей стране экономических, социальных и политических условиях, современное образовательное учреждение не может эффективно осуществлять функцию воспитания и обучения без установления взаимовыгодного социального партнерства.

В ходе реализации стратегии развития МБДОУ № 14 осуществляет **проект: «Система взаимодействия МБДОУ с социальными институтами на 2018-2023гг.»**

Цель:

Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Определение форм эффективного взаимодействия ДОУ с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания.
2. Совершенствование профессиональной компетентности и общекультурного уровня педагогических работников.
3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

№	Социальный партнер	Мероприятия	Ожидаемый продукт деятельности	Социальный эффект
1	Эколого-биологический лицей № 35	Программа преемственности	Повышение уровня готовности дошкольников к обучению в школе	Снижение порога тревожности при поступлении в 1 класс.
2	Театр им А. С. Пушкина	Спектакли	Выставки рисунков. Драматизация. Поделки, изготовленные под руководством педагогов и в сотворчестве с родителями	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей. Формирование навыков продуктивной деятельности.
3	Кукольный театр «Золотой кувшин»			
4	Национальный музей РА	Интерактивные передвижные выставки		

5	Детская поликлиника	Профилактические осмотры, противоэпидемические мероприятия	Медицинские рекомендации, карты	Снижение заболеваемости
6	Городская детская библиотека	Проведение совместных мероприятий, театрализация, тематические выставки в методическом кабинете	Знание детьми произведений детской литературы.	Формирование духовно-нравственного воспитания, обогащение социально-эмоциональной сферы детей.
7	Автогородок	Беседы с воспитанниками, праздники.	Знания детей в области безопасного поведения на улице	Повышение ответственности на дорогах города

5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:
1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:
1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
-развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
-оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- ✓ формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- ✓ приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- ✓ оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- ✓ изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;

- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте МБДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Псынэк1эчъ»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

		1 раз в год

Основные направления и формы работы с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений. Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы». Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

• целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи
образования родителей;

• адресности — учета образовательных потребностей родителей;

• доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;

• индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня
знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания
образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить

алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель МБДОУ. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и ее корпоративной культурой.

Сегодня, признав приоритет семейного воспитания перед общественным, возложив ответственность за воспитание детей на родителей (законных представителей) мы понимаем, что это требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями **«сотрудничество»** и **«взаимодействие».** Сотрудничество – это общение «на равных», а взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения «на равных». Главный момент в контексте «семья – дошкольное учреждение» – личное взаимодействие педагога и родителей (законных представителей) по поводу трудностей и успехов в процессе воспитания конкретного ребенка.

Активный курс на создание единого пространства развития ребенка должны поддерживать как детский сад, так и семья. Эмоциональное самочувствие ребенка – это показатель характера взаимодействия дошкольного учреждения и семьи.

III. Организационный раздел

3.1Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В учреждении создана необходимая среда для осуществления воспитательно-образовательного процесса.

Имеются следующие помещения и территории:

- групповые комнаты -12
- музыкально-физкультурный зал
- медицинский блок
- пищеблок
- кабинет педагога- психолога
- прогулочные площадки
- методический кабинет
- физкультурная площадка.

В методическом кабинете собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с научно- методической и периодической литературой.Имеется компьютерное оборудование и выход в Интернет: 1 компьютер, 2 ноутбука, мультимедийный проектор, 3 принтера, 1 МФУ, магнитофоны, 2 музыкальных центра с микрофонами, синтезатор.

В каждой возрастной группе МБДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

● условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);

● условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);

● условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);

● условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);

● условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в МБДОУ.

Обеспечение безопасности

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В МБДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

Медицинский блок включает:

● медицинский кабинет
● процедурный кабинет
● изолятор

3.2.Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Режимные моменты	**Возрастные группы**				
	Ранний возраст (от 2 до 3 лет)	Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.04	8.00-8.05	8.05-8.11	8.11-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50	8.20-8.55	8.25-8.55	8.25-8.50	8.30-8.50
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30	9.00-10.00	9.00-10.00	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак (соки, фрукты)	9.50-10.00	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 –11.30	10.10-12.00	10.10-12.10	10.35-12.25	10.50-12.35

Возвращение с прогулки,игры, подготовка к обеду	11.30-11.45	12.00-12.15	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.50
Обед	11.45-12.20	12.15-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.35	15.00-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50	15.35-15.50	15.35-15.50
Самостоятельная деятельность, игры	15.50 –16.15	15.50–16.20	15.50-16.15	15.50–16.20	15.50 –16.20
Занятия в кружках	-	-	15.50-16.10	15.50-16.15	15.50-16.20
Чтение художественной литературы	16.15 –16.25	16.20-16.35	16.15-16.30	16.20-16.40	16.20 –16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.25-17.30	16.35-17.50	16.30-17.50	16.40-18.00	16.40-18.00
Возращение с прогулки, игры, уход детей домой	17.30-19.00	17.50-19.00	17.50-19.00	18.00 –19.00	18.00 – 19.00

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине Занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо,

чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, и совершенствованию его функций. Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Дети прибывают на воздухе в соответствии с режимом дня. Оптимальный двигательный режим — это рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Педагоги поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования, развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Воспитывают интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводят с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Дети должны иметь в любое время свободный доступ к чистой питьевой и к туалету.

В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

3.3 Учебный план непосредственно-образовательной деятельности

Учебный план МБДОУ является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 01 сентября и заканчивается 31 мая.

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	**Периодичность**				
	Группа раннего возраста	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготови-тельная группа**
Длительность занятий (минуты) в соответствии СанПин 2.4.1.3049-13	8-10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин	30 мин.
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ФЭМП	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО:	**10 занятий в неделю**	**10 занятий в неделю**	**10 занятий в неделю**	**13 занятий в неделю**	**14 занятий в неделю**
Организация образовательной деятельности, формируемая участниками образовательного процесса Дополнительные образовательные услуги (кружки)					
Адыгейского языка « Нэбзый»	**-**	**-**	**-**	**0,5**	**1**
Изучение культуры,традиций «Сибзэ-				**0,5**	

сидунай»					
«Волшебный сундучок»	**-**	**-**	**1**	**0,5**	**0,5**
«Читай-ка»					**0,5**
«Умелые руки»			**0,5**		
Общее количество	**-**	**-**	**1,5**	**1.5**	**2**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4 Модель воспитательно-образовательного процесса

При разработке планирования воспитательно – образовательного процесса в МБДОУ «Детский сад №14 «Насып» во всех возрастных группах учитывались климатические условия региона и материально-техническое оснащение МБДОУ: непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в большей её части вынесена на воздух, утренний прием детей дошкольного возраста также проводится на воздухе.

В целях ознакомления воспитанников с культурно-историческими, природно-климатическими, экологическими, национально-культурными и этнокультурными особенностями региона в детском саду создана и используется развивающая среда: мини-музей «Уголок адыгского быта», краеведческая экспозиция «Моя Адыгея», фото - экспозиции «Природа Адыгеи», «Мой город».

Приоритетным направлением в работе МБДОУ «Детский сад №14 «Насып» является социально – коммуникативное « Воспитание и обучение детей дошкольного возраста на основе народных обычаев и традиций»..

Цели и задачи:

— Непрерывная система деятельности детей как основа целостного и разностороннего развития неповторимой индивидуализации каждого воспитанника в едином пространстве семьи и ДОУ.

— Создать условия для единства физического, культурного, интеллектуального и социально-

нравственного развития .

— Формировать организационную основу для реализации направлений воспитательно-образовательной работы, развивать творческий потенциал;
— Создать продуктивную модель взаимодействия с семьями и социумом в условиях приоритета развития и воспитания.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной.

Для достижения целей первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно – образовательного процесса;
- интеграция образовательных областей, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Учреждение предоставляет бесплатные дополнительные образовательные услуги в рамках основной образовательной деятельности по образовательной Программе ДОУ:

Кружок изучения адыгейского языка «Нэбзый» функционирует с 2009 года. Кружок реализуется в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

Кружок по познавательной деятельности « Волшебный сундучок» функционирует с 2013 года. Кружок реализуется в рамках образовательных областей «Познавательное развитие « «Речевое развитие»

Кружок интеллектуального развития «Читай-ка»функционирует с 2013 года. Кружок реализуется в рамках образовательных областей «Познавательное развитие « «Речевое развитие»

Кружок художественно-эстетического развития «Умелые руки» функцианирует с 2018года . Кружок реализуется в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Кружок изучения адыгейской культуры и обычаев «Сибзэ-сидунай» функционирует с 2018 года. Кружок реализуется в рамках образовательной области «Познавательное развитие».

Направления деятельности МБДОУ, обеспечивающиеформирование эстетического восприятияокружающего мира:

Задачи	Направление деятельности	Отвествтенный
Формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие	- Кружки эстетической направленности - система занятий для всех возрастных групп детского сада	Музыкальные руководители, Педагоги дополнительного

творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.	- концерты, праздники,развлечения. Использование музыкальных инструментов (колокольчик, бубен) в игровой деятельности с детьми. Песенные импровизации детей во время прогулок, повторение песен, разучиваемых на музыкальных занятиях, отстукивание ритма палочками; проведение концертов-импровизаций. В теплое время года использование музыки для музыкально-ритмической деятельности детей, сопровождения подвижных игр, соревнований.	образования Воспитатели
Совершенствование навыков продуктивной деятельности	Включение детей в продуктивные виды деятельности на основе программ и технологий по художественному творчеству. Развитие изобразительной деятельности: дети рисуют на песке, асфальте, снеге, украшают природным и бросовым материалом постройки из песка, выкладывают узоры из листьев, участвуют в оформлении снежных скульптур.	Воспитатели групп
Формирование эстетического восприятия в процессе ознакомления с художественной ллитературой	Пополнение детской библиотеки и аудиотеки в группах	Старший воспитатель, воспитатели групп ДОУ
	Создание детской медиатеки.	Воспитатели
Воспитание культуры восприятия произведений художественного искусства	Использование ИКТ	Заведующий ДОУ
	Налаживание связей с Национальным музеем, совместное планирование работы, посещение выставок	Заведующий ДОУ
	Совершенствование предметно-развивающей среды мини-музея национального быта	Старший воспитатель

Сопровождение художественным словом совместных наблюдений, коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной и трудовой деятельности воспитателей с детьми	Песенки, потешки, пословицы, поговорки, загадки, стихи о временах года, явлениях природы. Привлечение внимания детей к эстетической стороне окружающей действительности: привлекательность и красота деревьев; листопада, первого снежного покрова, снегопада, снежного наряда на елях, узора на варежках, украшения одежды и др.	Воспитатели

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	*Диагностирование *Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. *Совместное творчество детей и взрослых.

сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание		

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности - в игре.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

МЕСЯЦ	БЛОК	НЕДЕЛЯ	Т Е М А
Сентябрь	*«Осень наступила»*	I	«Мы теперь в средней группе»
		II	«Мы живём в Майкопе»
		III	«Грибы и ягоды»
		IV	«Овощи на нашей грядке»
		V	«Фрукты в нашем саду»
Октябрь	*«С чего начинается Родина?»*	I	«Адыгея – часть России»
		II	«Мой дом»
		III	«Мебель в нашем доме»
		IV	«Посуда»
Ноябрь	*«Животные и птицы»*	I	«Дикие животные»
		II	«Домашние животные»
		III	«Перелётные птицы»
		IV	«Зимующие птицы»
		I	«Приметы зимы»

Декабрь	«Зимушка-зима!»	II	«Одежда»
		III	«Обувь. Головные уборы»
		IV	«Моя любимая игрушка»
		V	«Скоро, скоро Новый год!»
Январь	*«Предметы и материалы»*	I – II	Рождественские каникулы.
		III	«Дерево и бумага»
		IV	«Стекло и ткани»
		V	«Металл. Инструменты»
Февраль	*«Труд взрослых»*	I	«Врачи – наши друзья»
		II	«Транспорт»
		III	«Наша армия»
		IV	«Я и мой папа»
Март	*«Весна-красна»*	I	«Наши мамы»
		II	«Пришла весна»
		III	«Цветы весны»
		IV	«Обитатели водоёмов»
		V	«Деревья и кустарники»
Апрель	*«Моя семья»*	I	«Мы любим спорт!»
		II	«Космос»
		III	«Комнатные растения»
		IV	«Этикет для детей»
Май	*«Мир вокруг нас»*	I	«Дети – друзья природы»
		II	«День Победы»
		III	«Насекомые»
		IV	«Наступает лето!»

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа,	◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа

	опыты и экспериментирование.	
Речевое развитие	◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке)	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ НОД по познавательному развитию ◆ Развивающие и дидактические игры	◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа

	◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку и за пределы ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ◆ Проектная деятельность	
Речевое развитие	◆ НОД по развитию речи, обучение грамоте. ◆ Чтение ◆ Беседа ◆ Проектная деятельность ◆ Заучивание наизусть	◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ Чтение ◆ Инсценирование художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение театра ◆ Проектная деятельность	◆ Музыкально-театрализованные представления ◆ Индивидуальная работа ◆ Выставки детских работ
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Модель двигательного режима

Формы организации	**1-е младшие группы**	**2-е младшие группы**	**Средние группы**	**Старшие группы**	**Подготовительные группы**
Утренняя гимнастика	3-4 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
Физическая культура	3 раза в неделю				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин

Музыка	2 раза в неделю				
	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Гимнастика пробуждения	3-4 мин	5-6 мин	5-8 мин	8 мин	10 мин
Подвижные игры на прогулке	10 мин	15 мин	20 мин	20 мин	30 мин
Подвижные игры в группе (утро, вечер)	4-5 мин	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	20 мин
Физкультминутки	2-3 мин	4-5 мин	4-5 мин	6-7 мин	6-7 мин
Спортивные игры	-	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей и интересов детей				
Физкультурный досуг		1 раз в месяц			
		20 мин	25 мин	35 мин	40 мин
Спортивный праздник	3 раза в год				
	15 мин	20-25 мин	25-30 мин	50-60 мин	50-60 мин
День здоровья	1 раз в квартал				

Структура воспитательно-образовательного процесса в режиме дня с 12- часовым пребыванием детей в МБДОУ № м14

Утренний блок с 7.00 до 8.55	• взаимодействие с семьёй • игровая деятельность • физкультурно-оздоровительная работа • завтрак • совместная деятельность воспитателя с детьми в ходе режимных процессов • индивидуальная работа • самостоятельная деятельность детей по интересам различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем
Дневной блок с 8.55 до 15.30	• игровая деятельность • непосредственно образовательная деятельность • второй завтрак • прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей по интересам
Вечерний блок с 15.30 до 19.00	• игровая деятельность • физкультурно –оздоровительная работа • совместная деятельность воспитателя с ребенком

	• индивидуальная работа • прогулка • свободная самостоятельная деятельность детей по интересам • различные виды детской деятельности • кружковая деятельность • взаимодействие с семьёй

Режим работы ДОУ в период карантина.

Карантин – система мероприятий, проводимых для предупреждения распространения инфекционных заболеваний из эпидемического очага и ликвидации самого очага. Эпидемический процесс данных заболеваний характеризуется сезонными изменениями, вспышками и возникающими эпидемиями различной интенсивности, которые поражают около 20% детей.

Сроки карантина устанавливаются на основании данных о наибольшей продолжительности инкубационного периода заболевания. Так, при гриппе и скарлатине карантин длится 7 дней, при ветряной оспе, краснухе и паротите – 21 день, при менингококковой инфекции – 10 дней, а при вирусном менингите – 20 дней. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

Адаптационный режим (группы раннего возраста).

Алгоритм прохождения адаптации

Первая неделя

Ребенок находится в детском саду вместе с мамой 2 часа (9.00— 11.00)

Цели: закладывать основы доверительного отношения к посторонним взрослым, симпатии к воспитателю; способствовать эмоциональному восприятию сверстников; подробно познакомить с расположением помещений в группе.

Вторая неделя

Ребенок находится в детском саду 2 часа без мамы (9.00— 11.00).

Цели: установить индивидуальный эмоциональный контакт с ребенком (ребенок сам идет на руки, на колени, принимает ласку воспитателя, смело обращается за помощью); закладывать основы доброжелательного отношения к сверстникам, способствовать развитию игры «рядом»; побуждать к самостоятельным действиям в группе, закреплять умение ориентироваться в помещениях группы, находить предметы личного пользования (с помощью взрослого, опираясь на индивидуальную картинку).

Третья неделя

Посещение ребенком ДОУ в первую половину дня (7.30— 12.00). К концу недели ребенок по желанию остается на дневной сон.

Цели: приучать ребенка к приему пищи в ДОУ (привыкание к новому ассортименту блюд, их вкусовым качествам); привлекать к совместным играм по типу «Шли, шли, что-то нашли...»; учить слышать голос воспитателя, откликаться на его призыв, просьбу; формировать у детей навыки самообслуживания, побуждать к выполнению гигиенических процедур с помощью взрослого.

Четвертая неделя

Дети посещают детский сад в течение всего дня.

Цели: организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий физический и психический комфорт; развивать уверенность ребенка в себе и своих возможностях, пробуждать активность, самостоятельность, инициативу; развивать чувство сопереживания, желание помочь и утешить вновь прибывших детей, подготовить ребенка к расширению круга общения с другими сотрудниками ДОУ, со старшими детьми; поощрять культурно-гигиенические навыки.

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя и развивать творческие способности. В соответствии с требованиями ФГОС ДО, впримерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой выделен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особекнностям традиционных событй, праздников, мероприятий. (ссылка на программу: стр.206-209,275-279).

В основе организации праздников и мероприятий в МБДОУ № 14лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной посёлок, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Сроки	**Участники образовательного процесса**		
	Дети	**Педагоги**	**Родители**
Сентябрь	День знаний		
	Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», посвящённая Дню дошкольного работника.		
	Выпуск семейных стенгазет «Где мы отдыхали летом».		
Октябрь	Концерт «Адыгея – родина моя»		
	Выставка макетов, рисунков "Моя малая родина", посвященная Дню Республики (природа, архитектура родного края)		
Ноябрь	Тематический день, посвящённый Дню матери (27 ноября). Фотовыставка «Мамы разные нужны…»		
	Спортивное развлечение для детей младших и средних групп «Малыши-крепыши».		
	Выставка детских работ «Золотая россыпь» (все техники). Развлечение «Осенины»		
	Участие бабушек и дедушек в развлечении в группе, посвященном «Дню пожилых людей».		
Декабрь	Конкурс среди групп ДОУ «Зимняя сказка», посвященного «Новому году».		
	Выставка совместных работ (поделок) детей и взрослых «Мастерская Деда Мороза».		
	Новогодние праздники.		
	Выпуск стенгазеты в группах старшего дошкольного возраста.		
Январь	Спортивный праздник «Олимпиада» (старшие группы).		
	Конкурс кормушек «Помоги птицам».		

	Выставка детских рисунков «Зимушка хрустальная».
Февраль	
	Тематический прздник, посвящённый Дню защитника Отечества.
	Коллаж «Профессии настоящих мужчин» (фото-коллаж, иллюстрации, коллаж из рисунков, альбомов и др.)
Март	Праздники, посвящённые Международному женскому дню – 8 марта.
	Коллективные работы детей и родителей к выставке "Милая, ласковая, любимая..."(разнообразная техника).
	Театрализованный фольклорно-спортивный праздник «Ух ты, Масленица!»
Апрель	«День смеха».
	День здоровья (7 апреля – Всемирный День здоровья) – подготовительные группы.
	Конкурс поделок из бумаги «Игры с бумагой» (ст, подг.гр.)
	Экологический праздник «День Земли» (22 апреля) – старшая группа. Благотворительная ежегодная акция «Весенняя неделя добра»
Май	Тематический концерт, посвящённый дню Победы.
	Выставка детских рисунков «Пасхальное яичко».
	Выставка детского творчества «Чем мы занимаемся в детском саду»
	Выпускной бал.
Июнь	Тематический день, посвящённый Дню защиты детей. Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!»
	Конкурс чтецов по произведениям А.С.Пушкина (6 июня).
	Фольклорный праздник «Берёзка» для детей младших и средних групп.
Июль	Неделя по ПДД «Добрая дорога детства».
	Изготовление семейных стенгазет по теме «Здоровый образ жизни в семье».
Август	Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника (14 августа).

3.6 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Состояние предметно-пространственной развивающей образовательной среды в МБДОУ «Детский сад № 14 «Насып» соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду образовательной Программы дошкольного образования;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

В ФГОС ДО зафиксированы **критерии к развивающей предметно-пространственной среде,** которая должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

В учреждении создана необходимая среда для осуществления воспитательно-образовательного процесса.

Имеются следующие помещения и территории:

Вид помещения **Основное предназначение**	**Оснащение**
Групповые комнаты: — сюжетно-ролевые игры — самообслуживание — трудовая деятельность — продуктивные виды творчества — самостоятельная творческая деятельность — ознакомление с природой, труд в природе — ознакомление с окружающим миром, явлениями общественной жизни — развитие речи, художественная литература — формирование элементарных математических представлений — опытно-экспериментальная деятельность	✓ детская мебель для практической деятельности ✓ книжный уголок ✓ мебель для кукол ✓ уголок избирательной деятельности ✓ природный уголок ✓ календарь наблюдения за погодой ✓ конструкторы разных видов ✓ различные виды театров ✓ уголок опытного экспериментирования ✓ центр для игры с водой ✓ географический глобус ✓ географическая карта мира ✓ уголок здоровья ✓ уголок безопасности ✓ стол дидактический с комплектом развивающих пособий ✓ игровые модули, атрибуты для сюжетно ролевых игр: «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Мастерская столярно-слесарная с инструментами», «Школа», «Кухня» ✓ игровой материал ✓ мягкие модули ✓ головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки вкладыши ✓ дидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим, обучению грамоте, сенсорике ✓ музыкальный центр, аудиозаписи
Спальные комнаты: — дневной сон — игровая деятельность — гимнастика после сна — закаливающие процедуры	✓ детские кровати ✓ «дорожка здоровья»: ребристая дорожка, массажные коврики, следы, деревянные полусферы.
Приемная комната: Информационно-просветительская работа с семьями	✓ информационный уголок ✓ выставка детского творчества ✓ наглядно-информационный материал для родителей
Кабинет педагога-психолога: — психолого-педагогическая диагностика — коррекционная работа с детьми — индивидуальные консультации	✓ стол и стулья для педагога-психолога и детей ✓ стол дидактический с комплектом развивающих пособий ✓ мольберт двухсторонний с магнитной и маркерной доской ✓ стенд для демонстрации детских работ ✓ стимульный материал для психолого-педагогического обследования детей

	✓ игровой материал ✓ развивающие игры
Методический кабинет: — осуществление методической помощи педагогам — организации консультаций, семинаров, педагогических советов	✓ выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ✓ выставка изделий народно-прикладного искусства ✓ нормативные документы ✓ методическая и справочная литература ✓ библиотека периодических изданий ✓ методические материалы и рекомендации ✓ выставки ✓ документация по содержанию работы МБДОУ ✓ опыт работы педагогов ✓ детская художественная литература ✓ видеоматериалы ✓ познавательные CD-диски ✓ наглядный материал ✓ пособия для ОД ✓ демонстрационный и раздаточный материал для ОД с детьми ✓ иллюстративный материал ✓ игрушки, муляжи ✓ ноутбук ✓ МФУ ✓ проектор ✓ экран
Кабинет заведующего: — индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. — создание благоприятного психоэмоционального климата для работников детского сада и родителей; — развитие профессионального уровня педагогов	✓ библиотека нормативно-правовой литературы ✓ документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения ✓ ноутбук ✓ принтер ✓ сейф

Музыкально-спортивный зал: — непосредственно образовательная деятельность — утренняя гимнастика — досуговые мероприятия — праздники — театрализованные представления — родительские собрания и прочие мероприятия для родителей — тематические досуги — развлечения	✓ музыкальный центр ✓ цифровое пианино ✓ детские музыкальные инструменты ✓ различные виды театра, ширмы ✓ спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ✓ нетрадиционное физкультурное оборудование ✓ шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов ✓ библиотека методической литературы, сборники нот ✓ музыкальный центр, аудиозаписи ✓ проектор ✓ экран (большой) ✓ синтезатор со стойкой ✓ шумовые инструменты ✓ куклы ростовые ✓ куклы-бибабо для кукольного театра ✓ костюмы карнавальные для детей ✓ костюмы карнавальные для взрослых ✓ ширма театральная напольная с занавесом ✓ домик для театрализованной деятельности ✓ детские стулья ✓ большие настенные зеркала
Медицинский кабинет: — осмотр детей — консультации медсестры, врачей; — консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	✓ изолятор ✓ процедурный кабинет ✓ медицинский кабинет ✓ ростомер медицинский ✓ весы электронные бытовые ✓ динамометр кистевой ✓ измеритель артериального давления и частоты пульса ✓ спирометр
Холлы ДОУ: информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями	✓ стенды для родителей ✓ визитка ДОУ ✓ достижения ДОУ ✓ стенды для сотрудников
Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп: — прогулки, наблюдения; — игровая деятельность; — самостоятельная двигательная деятельность; — трудовая деятельность	✓ игровое, функциональное и спортивное оборудование ✓ дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения ✓ цветники
Физкультурная площадка: — организованная образовательная деятельность — по физической культуре, спортивные игры — досуговые мероприятия, праздники	оборудование для спортивных игр

Предметно-пространственная развивающая среда в группах

В групповом помещении в зависимости от возраста детей группы организованы также **центры активности:**

- ✓ для приема пищи и занятий (столики со стульчиками);
- ✓ сюжетных игр;
- ✓ игр со строительным материалом, машинками;
- ✓ изобразительной деятельности;
- ✓ музыкальных занятий;
- ✓ чтения и рассматривания иллюстраций;
- ✓ отдыха (уголок уединения);
- ✓ театральный уголок;
- ✓ уголок природы;
- ✓ физкультурный уголок;
- ✓ уголок экспериментирования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МБДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Предметно-пространственная среда организуется с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию образовательной Программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Помещения групп детского сада полностью оборудованы мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, разнообразными игровыми центрами. Созданная с учетом возрастных особенностей детей и современными требованиями, развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника в целом.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

По данным направлениям развития и образования детей в помещениях ДОУ и групповых комнатах созданы следующие условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

Образовательная область	Организация условий, развивающие «центры»
«Физическое развитие»	✓ Физкультурные уголки в группах; ✓ Спортивный инвентарь в зале и в ;группах ✓ Уголки «Здоровья» ; ✓ Массажные дорожки; ✓ Дидактические игрыкартотеки подвижных, пальчиковых игр; ✓ Физкультурно-музыкальный зал; ✓ Участки для прогулок детей с имеющимся спортивным оборудованием, выносным материалом для двигательной активности детей; ✓ Медицинский кабинет (приемная, прививочный кабинет, изолятор) ; ✓ Наглядный материал, методические пособия, программно-методическое обеспечение для организации образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие».
«Познавательное развитие»	✓ Познавательный уголок для детского экспериментирования; ✓ Уголки экспериментирования; ✓ Уголки по конструированию; ✓ Уголки развивающих игр; ✓ Книжные уголки; ✓ Наборы аудио и видео записей; ✓ Наборы картин и картинок; ✓ Дидактический материал для развития мелкой моторики рук; ✓ Наглядный материал, методические пособия, программно-методическое обеспечение для организации образовательное деятельности по образовательной области «Познавательное развитие».
«Речевое развитие»	✓ Уголок по развитию речи дошкольников ✓ Книжные уголки ✓ Наборы аудио и видео записей ✓ Наборы картин и картинок ✓ Дидактический материал для развития мелкой моторики рук ✓ Наглядный материал, методические пособия, программно-методическое обеспечение для организации образовательное деятельности по образовательной области «Речевое развитие»
«Социально-коммуникативное развитие»	✓ Уголки сюжетно-ролевых игр, театральной деятельности ✓ Уголок школьника ✓ Уголки «Безопасности» ✓ Уголки для организации трудовой деятельности детей ✓ Уголки « Моя Родина», «Моя Адыгея» (по патриотическому воспитанию детей) ✓ Фотоальбомы о жизни детей в детском саду и дома («Моя

	семья») ✓ Атрибуты для разнообразной игровой деятельности ✓ Уголки уединения ✓ Наглядный материал, методические пособия, программно-методическое обеспечение для организации образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
«Художественно-эстетическое развитие»	✓ Уголки театрализованной деятельности ✓ Уголки изобразительного творчества ✓ Музыкальный уголок ✓ Уголки ряжений ✓ Репродукции картин ✓ Тематические папки и альбомы ✓ Дидактические игры ✓ Портреты композиторов, художников ✓ Подбор аудио и видео дисков ✓ Музыкальные залы ДОУ (музыкальные инструменты, пособия, электрическое фортепьяно, ноутбук, музыкальные центры, микрофоны) ✓ Материалы для развития художественно-творческих способностей детей ✓ Наглядный материал, методические пособия, программно-методическое обеспечение для организации образовательное деятельности по образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»

Приемные групп имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества, тематические ширмы-передвижки.

Всё это позволяет успешно решать педагогические задачи и создаёт все условия для всестороннего развития дошкольников.

Спальные помещения так же используются для организации образовательного процесса в ДОУ: двигательной активности, уединения, спокойных игр, самостоятельной деятельности детей в течение дня, игровой деятельности. Имеется оборудование: спальная мебель, физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики, игры и атрибуты для самостоятельной игры.

На территории МБДОУ для каждой группы есть отдельные, огороженные **участки для прогулок детей.** Участки оборудованы песочницами, горками, малыми архитектурными формами для сюжетно-ролевых игр (домики) для двигательной активности воспитанников (баскетбольные сетки, формы для метания и отбивания мячей).Имеются другие приспособления для игр и занятий детей (выносной материал). Все оборудование соответствует требованиям по охране жизни и здоровья воспитанников, санитарно-гигиеническим требованиям, имеет сертификаты качества.

Обеспечение безопасности.

В детском саду установлена «тревожная кнопка». МБДОУ оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

3.7 Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Наименование программы	Авторы	Выходные данные	Гриф
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования:				
1	«Федеральная образовательная программа дошкольного образования»	Приказ Министерства просвещения РФ от25.11.2022	М.:ТЦ Сфера,2023-208.	*Рекомендована Министерством образования и науки РФ*
Парциальные программы:				
1.	«Юный эколог»	Н.И.Николаева	3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.368с.	*Рекомендована Министерством образования и науки РФ*
2.	«Нэбзый»	Н.Р.Дечева Т.Я.Дзыбова С.А.Хавдок	Программа-пособие по обучению детей адыгейской разговорной речи	*Рекомендована Министерством образования и науки РА*
3.	Н.С.Голицына	ОБЖ	Программа по ОБЖ детей дошкольного возраста	*Рекомендована Министерством образования и науки РФ*

Методическое обеспечение

Направления развития ребенка	Перечень программ, пособий и технологий
Ранний возраст	Смирнова Е.О., Галигузова Л.Первые шаги – М., – 2007. Григорьева Г.Г. Кроха – М., – 2007. Петрова В.А. Малыш – М., – 2002. Павлова Л. Н. Раннее детство: развитие речи и мышление. – М., 2000. Павлова Л. Н. Раннее детство: познавательное развитие. – М., 2000. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование. – М., 1999. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры. – М., 2007. Казакова Т. Г. Рисуют младшие дошкольники. – М., 1990. Климанова Л. Ф. Вместе с мамой (с 8 мес. до 3 лет). – М., 2000. Лайзане С. Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007. Лыкова И. А. Рисование для самых маленьких. – М., 2005. Новоселова С. Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М., 1985. Сотникова В. М. Действия с предметами и предметные игры. – М.,2006. Теплюк С. И. Организация прогулок с детьми. – М., 2005. **Перечень пособий** Алямовская В. Ясли – это серьезно! – М., 2000. Лямина Г. М. Развитие ребенка раннего возраста. – М., 1981. Павлова Л. Н. 365 дней и ночей жизни ребенка (1-й, 2-й, 3-й год). – М., 2001, 2004, 2008. Печора К. Л., Сотникова В. М. Контроль за развитием и поведением детей раннего возраста. – М., 2000. Печора К. Л., Пантюхина Г. В. Дети раннего возраста в детском саду. – М., 2008. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малышей – М., 2003. Смирнова Е.О. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет. – СПб., 2005. Рыкова О.В. Малыши, физкульт-привет! – М., 2006. Литвинова М.Ф. Подвижные игры и упражнения с детьми. – М., 2005.
Дошкольный возраст Физическое развитие	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009 Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2013г.. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2013 Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Физическая культура дошкольника в ДОУ./ Бочарова Н.И.-М.:Центр педагогического образования,2007. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет/ Утробина К.К.-М.,2008. Движение день за днем/М.А.Рунова.-М.:Линка-Пресс,2007 Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос,

	2001. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет /Е.Н. Подольская. - Волгоград,2010. Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры./авт. - сост. О.М. Литвинова. - Волгоград, 2007. Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы. /Вавилова Е.Н. - М.,2007. Азбука физкультминуток для дошкольников./Ковалько В.И. - М.,2010. Подвижные игры для детей дошкольного возраста./Корягина Н.В., Цеева Л.Х.- г. Майкоп, 2002. Методика проведения утренней гимнастики в первой младшей группе детского сада./Корягина Н.В.- г. Майкоп,2002. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет./В.В. Гаврилова. - Волгоград,2009. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. Галицына Н. С. — М.: Скрипторий, 2004. Диагностика культуры здоровья дошкольников. / В.А. Деркунская. - М., 2006. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). / Сизова Н.О. - Спб., 2008. Воспитание основ здорового образа жизни малышей./ Голицына Н.С., Шумова И. М. - М.:» Скрипторий 2003, 2007. Охраназдоровьядетей в дошкольныхучреждениях. / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях. / под. ред. В.И. Орла, С.Н. Агаджановой. - СПб, 2006. Учимся правильно питаться. Для воспитателей ДОУ. / авт. - сост. Ю.П. Климович.- Волгоград,2007. Здоровьесберегающиетехнологиивоспитания в детскомсаду. / Подред. Т.С. Яковлевой. – М.:Школьнаяпресса, 2006. Воспитаниебезопасногоповедениядошкольниковна улице./Храмцова Т.Г. Учебноепособие. – М.,2007. Правила дорожного движения дошкольникам./Черепанова С.Н. - М.,2008. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности./ Аралина Н.А. - М.,2007. Изучаем дорожную азбуку. /Майорова Ф.С.- М.,2005.

	Азбука «Ау!»: методическое пособие. \ Жукова О.Г., Трушина Г.И., ФедороваЕ.Г.-СПб.,2008. Безопасностьнаулицах и дорогах:Методическоепособиедляработы с детьмистаршегодошкольноговозраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. Трисигналасветофора:ознакомлениедошкольников с правиламидорожногодвижения./Т.Ф.Саулина-М.,:Мозаика,2008. Основыбезопасностидетейдошкольноговозраста.Стеркина Р.Б. – М.: Просвещение, 2000. Твоябезопасность: Каксебявестидома и наулице.Длясредн. ист. возраста: Кн. Длядошкольников, воспитателей ДОУ и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др. - М.: Просвещение, 2005. Осторожныесказки:Безопасностьдлямалышей. Шорыгина Т.А. – М.: Книголюб, 2004.
Социально-коммуникативное развитие	Беседы о хорошем и плохом поведении. Шорыгина Т.А.-М.,2008. Беседы о поведении ребенка за столом. Алямовская В.Г.- М.,2008. В мире друзей: программа эмоционально-личностного развития детей. Котова Е.В.- М.,2007. Давайте поиграем: игры для детей 5-6 лет. / Н.И. Касабуцкий идр. - М.,1991. «Я – человек». – Козлова С.А. , М.: ШкольнаяПресса, 2004. Разноцветные игры. Белая К.Ю., Сотникова В.М. - М.,2007. Дидактическиеигры в детскомсаду. Бондаренко А.К. – М.: Просвещение, 1991. Развивающиеигрыдлядетей. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. – М.: Просвещение, 1991. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / сост. Е.Н. Тверитина; под ред. М.А. Васильевой. - М.,1986. Воспитываем, обучаем, развиваем в игре. Деркунская В.А. - М.,2006. Игра - как праздник! Скоролупова О.А., Тихонова Т.М. - М.,2007. Я — ребенок, и я имею право.Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.- М.,2007. Мы живем в России (подготовительная группа). Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.- М.,2007. Мы живем в России (старшая группа). Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.- М.,2007. Мы живем в России (средняяя группа). Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.- М.,2007. Система патриотического воспитания в ДОУ. /авт. - сост. Е.Ю. Александрова и др. - Волгоград, 2007. Что может герб нам рассказать. Логинова Л.В. - М.,2006. Учим общаться детей 6-10 лет. Методическое пособие. Максимова А.А. - М.,2005. Игра с правилами в дошкольномвозрасте/ Михайленко И.Я., Короткова Н.А.– М.: Сфера, 2008. Трудовоевоспитание в детскомсаду.Программа и методическиерекомендациидляработы с детьми 2-7 лет./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. Конструирование и ручной трудв детском саду. / Л.В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под

	редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1983. Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005.
Познавательное развитие	Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. ПомораеваИ.А., Позина В.А. - М.,2009 Обучение математике в ДОУ: методическое пособие. Белошистая А.В.- М.,2005. Формирование математических представлений: конспекты занятий в подгоготовительной группе/ авт.-сост. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. - Волгоград, 2009. Формирование математических представлений:конспекты занятий в старшей группе/ авт.-сост. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. - Волгоград, 2008. Математика в детском саду. Подготовительная группа./ Новикова В.П. - М.: Мозаика-Синтез,2008. Математика в детском саду. Старшая группа./ Новикова В.П. - М.: Мозаика-Синтез,2008. Математика в детском саду. Средняя группа./ Новикова В.П. - М.: Мозаика-Синтез,2008. Математика в детском саду. Младшая группа./ Новикова В.П. - М.: Мозаика-Синтез,2008. **Плакаты большого формата** Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010. **Серия «Мир в картинках» (предметный мир)** Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. **Серия «Мир в картинках» (мир природы)** Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

	Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. **Плакаты большого формата** Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010 **Региональный компонент:** Ситимова С. С.. Произведения адыгейских поэтов и писателей для детей./ Н. Ю.Куек. - Майкоп: ООО «Качество», 2006. - с. 344. Теучеж Н., Хабаху М., Унарокова С. И. и др. Золотое шитье адыгов. - Краснодар: «Эдви», 1997. - с. 80. Сказки адыгских народов. - М.: «Редакция альманаха «Российский архив»», 2003. - с. 288. Цеева Л. Х. Об архитектуре города Майкопа детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста. - Майкоп: ИП. Магарин О. П., 2010. - с. 68. Цеева Л. Х. Театрализованные игры по мотивам адыгских сказок./ М. Ю. Ченишхова. - Майкоп: «Полиграф - Юг», 2010. - с. 71.
Речевое развитие	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду - М.: 1984; Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе - М.: Мозаика-Синтез, 2006; Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Затулина Г.Я.— М., 2007. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Затулина Г.Я.— М., 2007. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа).Затулина Г.Я.— М., 2007. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (вторая младшая группа). Затулина Г.Я.— М., 2007. Дидактический материал по развитию речи: занятия со старшими дошкольниками /сост. Л.Е.Кыласова.- Волгоград, 2007. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М,2008. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Затулина Г.Я. - М.,2008. Умные слова. Серия: «Через игру — к совершенству». Синицына Е.И.

	- М.: «Лист»,1999. Формирование речевого творчества у дошкольников (обучение сочинению сказок). Танникова Е.Б. - М.: ТЦ Сфера,2008. Диагностика развития речи дошкольников: Методическое пособие. Макарова В.Н., Ставцева Е.А. и др. - М.: Педагогическое общество России,2007. Развитие речи: тематическое планирование занятий/ авт.- сост. В. Ю. Дьяченко и др. - Волгоград,2007. Дидактическиеигры в детскомсаду.Бондаренко А.К. – М. Просвещение, 1985. Приобщение детей к художественной литературе.Гербова В.В. - М.: Мозаика-Синтез,2006. Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет. Хрестоматия /сост. В.В. Гербова и др. - М,2006. Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет. Хрестоматия/сост. В.В. Гербова и др. - М,2006. Книга для чтения в детском саду и дома 2-4лет. Хрестоматия/сост. В.В. Гербова и др. - М,2006. Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н.- М,2006. **Серия «Рассказы по картинкам»** Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - ***М.:*** Мозаика-Синтез, 2005-2010**.** Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Художественно-эстетическое развитие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду - М.: Педагогика,1990; Изобразительная деятельность в детском саду. Комарова Т.С.– М.: Мозаика-Синтез,2007. Занятия по изобразительной деятельностиво второй младшей группе.Комарова Т.С. –М,2007. Занятия по изобразительной деятельностив средней группе.Комарова Т.С. -М,2007. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе.Комарова

	Т.С. -М,2007. Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд: тематическое планирование занятий /авт. -сост. В.Ю. Дьяченко. - Волгоград,2007. Занятияпоизобразительнойдеятельности в детскомсаду (средняя, старшаягруппы).Швайко Г.С. – М.: Владос,2008 Обучение детей рисованию, лепке, аппликации в игре./ Доронова Т.Н., Якобсон С.Я.– М., 2002. КомароваТ.С.,Размыслова А.В. Цвет в детскомизобразительномтворчестве. – М.: Пед. обществоРоссии, 2002. Знакомство детей дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством.Скоролупова О.А.- М, 2005. Аппликация в детском саду и дома (серия мл.гр.,ср.гр.,ст.гр.,подг.гр.).Рабочие тетради. / С.Вохринцева.- Издательство «Страна фантазий», 2003. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. /Давыдова Г.Н.Ч1,Ч2.-М.,2007. Как научить рисовать — Цветы, ягоды, насекомые.Ч1,Ч2 /Баймашова В.А. - М.,2008. Работа с бумагой в нетрадиционной технике./Пищикова Н.Г. - М,2006. **Наглядно-дидактические пособия:** ✓ Филимоновская народная игрушка.-М.:Мозаика-Синтез,2007. ✓ Городецкая роспись по дереву.-М.:Мозаика-Синтез,2009. ✓ Полохов — Майдан.-М.:Мозаика-Синтез,2009. ✓ Каргополь - народная игрушка.-М.:Мозаика-Синтез,2009. ✓ Дымковская игрушка.-М.:Мозаика-Синтез,2009. ✓ Хохлома.- М.:Мозаика-Синтез,2009. ✓ Гжель.- М.:Мозаика-Синтез,2010. Музыкальноеразвитиедетей» в двухчастях. О.П. Радынова– М.: «Владос», 1997. «Баюшки-баю». Методическоепособие. – М.: «Владос», 1995. «Беседы о музыкальныхинструментах». О.П. Радынова.Комплектиз 3 аудиокассет сдидактическимальбомом. – М., «Мыслушаеммузыку». Учебноепособие. Комплектиз 6 аудиокассет с методическимирекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997. Учусьтворить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение.Т.Э. Тютюнникова. - М.,2003. Уроки музыки. Система обучения К. Орфа. Т.Э. Тютюнникова- М.,2001. Бим-бам-бом! Сто секретов музыки для детей. Игры со звуками.Т.Э. Тютюнникова. -СПб,2003. «Волшебныймиртеатра». Программаразвитиясценическоготворчествадетейсредствамитеатрализованныхигр и игровыхпредставлений». Мерзлякова С.И.– М.: «Владос», 1999.
Методическое обеспечение реализации психолого-педагогической работы с детьми	Арцишевская И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М., 2004. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М., 2006. Лебедева А. Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М., 2004.

дошкольного возраста	Погосова Н. М. Цветовой игротренинг. – СПб., 2003. Хухлаева О. В. Тропинка к своему Я. Дошкольники. – М., 2005. Алексеева Е. Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста. – СПб., 2007. Алямовская В. Г., Петрова С. Н. Предупреждение психоэмоционального напряжения у детей дошкольного возраста. – М., 2002. Безруких М. М., Ефимова С. П. Ребенок идет в школу. – М., 2000. Белановская О. В. Диагностика и коррекция самосознания дошкольников. – Минск, 2004. Громова Т. В. Сказочная подготовка к настоящей школе. – М., 2003. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе. – СПб., 2004. Дубровина И. В. Готовность к школе. – М., 2001. Дьяченко О. М. Развитие. Педагогическая диагностика. Старший дошкольный возраст. Учебный центр Венгера. – М., 2004. Монина Г. Б., Панасюк Е. В. Предшкольный бум, или Что нужно знать родителям будущего первоклассника. – Екатеринбург, 2007. Панфилова М. А. Игротерапия общения. – М., 2000. Сиротюк А. Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. – М., 2009. Тащева А. И., Гриднева С. В. А я не боюсь! Профилактика страха медицинских процедур у детей. – М., 2002. Хухлаева О. В. Практические материалы для работы с детьми 3–9 лет. – М., 2006. Фопель К. Подвижные игры для детей 3–6 лет. – М., 2005. Урунтаева Г. «Практикум по детской психологии. Данилина Т.А. В мире детский эмоций. Веракса Н.Е. Диагностика готовности ребенка к школе.
	Н.В.Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Развитие связной речи. Л.Н.Арефьева Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Е.В.Кузнецова, И.А. Тихомирова Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. О.А.Вагина Формирование лексико-грамматических средств и развитие связной речи у детей с общим недоразвитием речи. Н.С.Жукова Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева Логопедия. Н.В.Курбановская Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова Ступеньки к школе. Обучение грамоте с нарушениями речи. Альбомы (4 части) Н.Э.Теремковой Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР Е.М.Косинова Грамматическая тетрадь (4 части). Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях детского сада»

IV Дополнительный раздел

Краткая презентация образовательной Программы МБДОУ

« Детский сад №14 «Насып»

Возрастные и индивидуальные особенности детей.

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования (ст.12 п.6.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

программа МБДОУ « Детский сад №14 «Насып» охватывает возраст детей от 2 до 7 лет.

Нормативно-правовой базой для разработки образовательнойпрограммы «Детский сад №14 «Насып» является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментарии к ФГОС дошкольного образования Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 г. № 08-249;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования.Приказ Министерства просвещения РФ от25.11.2022
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад№14 «Насып».

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

При разработке Программы учитывались:

- личностная и деятельностная направленность дошкольного образования;
- необходимость практической направленности образовательного процесса;
- интегративный подход к отбору и организации содержания образования.

Разработанная Программа предусматривает ознакомление воспитанников с региональными особенностями Республики Адыгея.

Образовательная Программа ориентирована на учет:

- интересов и потребностей потребителей образовательных услуг (воспитанников и родителей воспитанников (их законных представителей);
- сложившихся в практике детского сада культурно-образовательных традиций.

Срок реализации Программы 5 лет.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Сокращения, используемые в Программе:

ФОП ДО –Федеральная образовательная программа дошкольного образования

ФГОС ДО -федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

НОД – непосредственно образовательная деятельность;

ОПДО – образовательная программа дошкольного образования.

Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Цели и задачи по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования соответствуют ФГОС дошкольного образования.

ЦельПрограммы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщемдоме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитиевключает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Виды деятельности в МБДОУ для детей дошкольного возраста.

- Игровая,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) различные формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие **аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста**:
- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 14 «Насып» включает следующие разделы:

1. Целевой:

К целевым ориентирам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка **на этапе завершения дошкольного образования**:

-ребёнок проявляет ***инициативность*** и ***самостоятельность*** в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен ***выбирать*** себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ***ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим***, обладает ***чувством собственного достоинства.*** Активно ***взаимодействует со сверстниками и взрослыми,*** участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

-ребёнок обладает развитым ***воображением,*** которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к ***фантазии, воображению, творчеству*** интенсивно развивается и проявляется в ***игре***. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет ***подчиняться разным правилам и социальным нормам***, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

-***творческие способности*** ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка ***развита крупная и мелкая моторика***. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

-ребёнок ***способен к волевым усилиям*** в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет ***любознательность,*** задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен ***наблюдать, экспериментировать***. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок ***способен к принятию собственных решений***, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

2. Содержательный раздел

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Федеральной образовательной программой дошкольного образования

Воспитание и обучение осуществляется на русском и адыгейском языках - государственном языке России и Адыгеи.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО данное содержание обязательной части Программы оформлено **в виде ссылки** на вышеупомянутую примерную программу.

2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования** **(обязательная часть)**
Социально-коммуникативное развитие	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	➢ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. ➢ Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. ➢ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. ➢ Формирование основ безопасности. Стр. 22-40

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями республики Адыгея.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе МБДОУ средствами вхождения ребенка в культуру.

Работа по реализации регионального компонента включает в себя ряд задач:

- Формирование духовно-нравственных отношений и чувств сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, к природе родного края, к культурному наследию своего адыгского народа;
- Формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям;
- Развитие интереса к адыгскому народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям людей;
- воспитать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою малую Родину, свою Республику, город, где он родился и живёт;
- формировать бережное отношение к историческому наследию адыгского народа;
- развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своего края, о природном разнообразии страны;
- Развитие чувства ответственности и гордости за достижения Республики Адыгея;
- Создание в детском саду предметно-развивающей среды, способствующей этому воспитанию.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

2.2.Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть).

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования** **(обязательная часть)**
Познавательное развитие	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование	➢ Формирование элементарных математических представлений. ➢ Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

	первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	➢ Ознакомление с предметным окружением. ➢ Ознакомление с социальным миром ➢ Ознакомление с миром природы. Стр. 40-53

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского и адыгского народа, традиционным и обрядовым праздникам, народным играм.

Формирование у детей представления и первичных знаний о настоящем и прошлом родного города, о памятных местах, об исторических событиях, связанных сродным городом, о природе своей малой родины, земляках-героях, традициях, обычаях и ремеслах адыгской земли.

В целях ознакомления воспитанников с культурно-историческими, природно-климатическими, экологическими, национально-культурными и этнокультурными особенностями региона в детском саду создана и используется развивающая среда: мини-музей «Уголок адыгского быта», краеведческая экспозиция «Моя Адыгея», фото - экспозиции «Природа Адыгеи», «Мой город».

2.3.Содержание образовательной области «Речевое развитие»(обязательная часть).

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» (обязательная часть)**
Речевое развитие	Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;	➢ Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь). ➢ Художественная литература. Стр.53-69

	знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	

Содержание образовательной области «Речевое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

2.4.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» (обязательная часть)**
Художественно-эстетическое развитие	Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	➢ Приобщение к искусству. ➢ Изобразительная деятельность. ➢ Конструктивно-модельная деятельность. ➢ Музыкальная деятельность. Стр. 69-108

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Цели и задачи воспитательно-образовательного процессахудожественно-эстетического развития:

— Непрерывная система деятельности детей как основа целостного и разностороннего развития неповторимой индивидуализации каждого воспитанника в едином пространстве семьи и ДОУ.
— Создать условия для единства физического, культурного, интеллектуального и социально-нравственного развития в контексте художественно-эстетического развития и воспитания;
— Формировать организационную основу для реализации направлений воспитательно-образовательной работы, развивать творческий потенциал;
— Создать продуктивную модель взаимодействия с семьями и социумом в условиях художественно-эстетического приоритета развития и воспитания.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной.

Содержание совместной образовательной деятельности взрослого и детей по тематическому блоку: «Музыкальная деятельность»

Парциальные программы художественно-эстетического цикла:

- **Программа«Музыкальные шедевры»** Автор **О. П. Радынова.**

Цель: формирование основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста, развитие творческих способностей в разных видах музыкальной деятельности.

В центре программы - развитие творческого слышания музыки детьми, которое предполагает побуждение детей к проявлениям различных форм творческой активности - музыкальной, музыкально-двигательной, художественной.

- **Программа «Элементарное музицирование с дошкольниками» Т.Э. Тютюнниковой, созданная по системе музыкальной педагогики К.Орфа.**

Цели программы — помочь детям дошкольного возраста в музыкально-дидактической игре войти в мир музыки, найти свои собственные формы общения с ней, ощутить и пережить ее эмоционально как радость и удовольствие; способствовать усвоению музыкальных знаний в игровой практике.

Задачи программы — развивать природную музыкальность детей и первоначальные навыки музицирования, индивидуальность, способность к спонтанному творческому поведению; создавать предпосылки к формированию творческого мышления.

2.5.Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)

Направления развития	**Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)**	**Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы» (обязательная часть)**
Физическое развитие	Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-	➢ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. ➢ Физическая культура.

	двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	Стр. 108

Содержание образовательной области «Физическое развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	**Технологии обучения здоровому образу жизни**	**Коррекционные технологии**
•стретчинг •ритмопластика •динамические паузы •подвижные и спортивные игры •релаксация •различные гимнастики	•физкультурные занятия •проблемно-игровые занятия •коммуникативные игры •занятия из серии «Здоровье» •самомассаж	•арттерапия •технологии музыкального воздействия •сказкотерапия цветотерапия •психогимнастика •фонетическая ритмика

3. Организационный раздел

Включает:

— характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
— особенности работы в пяти образовательных областях в разных видах деятельности и/или культурных практиках;
— особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;
— особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- **уважение** и доброжелательность друг к другу;

- **дифференцированный подход** к каждой семье;
- **равно ответственность** родителей и педагогов.

Цель: помощь родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Соблюдение комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни МБДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета МБДОУ, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, - фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ;	1 раз в квартал Обновление постоянно

поля родителей	-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - Творческие отчеты кружков.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год